

К 220-летию со дня рождения писателя для посетителей библиотеки подготовлена книжно-иллюстративная выставка «В мире сказок Одоевского».

Философ, писатель-сказочник, автор мистических рассказов, один из основоположников русского музыкознания – это неполный перечень дарований Владимира Федоровича Одоевского. Он изучал физику, химию, медицину, серьезно занимался вопросами воспитания детей и благотворительностью, работал директором Публичной библиотеки, заведовал Румянцевским музеем.

Литературно-музыкальную гостиную князя В.Ф.Одоевского посещали А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь, М.Ю.Лермонтов. Также он был знаком с Н.А.Римским-Корсаковым, П.И.Чайковским, Н.Г.Рубинштейном, М.И.Глинкой, Ф.Листом.

Владимир Федорович Одоевский является автором романтических и дидактических повестей, публицистических статей, философских эссе, рассказов. При публикации произведений В.Ф.Одоевский использовал более двадцати псевдонимов. Один из них «Ириней Модестович Гомозейка». Его произведения фантастичны, добры, занимательны. А самые популярные сказки - это конечно «Городок в табакерке» и «Мороз Иванович».

Известный литературный критик В.Г.Белинский так писал по поводу сказок Одоевского: «В настоящее время русские дети имеют для себя в дедушке Иринее такого писателя, которому позавидовали бы дети всех наций. Узнав его, с ним не расстанутся и взрослые».

Книги, размещенные на выставке, рекомендованы для чтения не только детям, они доставят удовольствие всем членам семьи!

