

Эта книга по решению, принятому на «партийном Олимпе» была приговорена к высшей мере наказания – не в переносном, а в буквальном смысле слова. Решено было ее уничтожить и приговор тут же привели в исполнение: к автору с ордером на обыск явились сотрудники КГБ и изъяли рукопись. Всю - до последнего листочка, даже наброски и черновики.

Речь идет о книге советского писателя, военного корреспондента, журналиста Василия Гроссмана «Жизнь и судьба». Этот роман стал самым значительным из всех его произведений. Нужно было немалое мужество, чтобы написать его. В мировой литературе этот роман называют «Война и мир двадцатого века».

К 120-летию со дня рождения Василия Семеновича Гроссмана в зале абонеента оформлена книжно-иллюстративная выставка «**Жизнь и судьба Василия Гроссмана**». Многие вещи становятся понятнее, когда узнаешь настоящее имя писателя - Иосиф Соломонович. В его жизни было много творчества, критики, травли, неприятия, но талант оказался сильней.

Василий Семенович в своих произведениях затрагивал такие темы как: человечность и свобода, война и смерть, время и место человека во времени, дружба и отношения между людьми, государство и бюрократизм, патриотизм и национализм, родина и государство, судьба человека и народа. Он брал за основу философские идеи о том, что важнейшую ценность государства составляют люди, а каждый человек — неповторимый мир.

В. С. Гроссман пережил много ударов судьбы, несправедливостей и разочарований, но вопреки всему говорил: «Природное стремление человека к свободе неистребимо, его можно подавить, но его нельзя уничтожить».

Посетив выставку, вы сможете узнать о политических причинах запрета «неудобных» произведений В. С. Гроссмана, ознакомиться с биографией писателя, копией протокола обыска и изъятия книги, узнать историю появления литературного псевдонима, выбрать для прочтения одно из его художественных произведений. Среди них - «Жизнь и судьба», которое никого не оставит равнодушным.

