



Махмутова Н. Адаптация к детскому саду без проблем. Практическое руководство для родителей

16 +

Первые дни в детском саду — это, как правило, слезы малышей и растерянность родителей. Но можно ли избежать этого стресса? Специалист по детско-родительским отношениям и практикующий психолог Надежда Махмутова поможет мягко и правильно адаптировать ребенка к новому этапу в его жизни. Автор предлагает пошаговый план действий и разбирает ошибки, которые часто совершают родители в период адаптации.



Мозохин О., Сафонов В. Монашка

16 +

Перед окончанием Великой Отечественной войны органам госбезопасности стало известно о якобы чудесным образом спасшейся во время расстрела царской семьи дочери Николая II Татьяне, которая под именем инокини Таисии служила в женском грекокатолическом монастыре Святого Василия Великого на Западной Украине. Об этом воскрешении немедленно было доложено наркомун внутренних дел СССР Л.П. Берии. В повести на основе архивных документов описано, как под его руководством проводилась проверка показаний воскресшей Татьяны, а также история жизни царской семьи после отречения Николая II от престола.



Конюхов Ф. Мой путь к мысу Горн. Наедине со стихией и самим собой

16 +

Книга известного русского путешественника протоиерея Фёдора Конюхова "Мой путь к Мысу Горн" основана на дневниковых записях, которые автор вёл на вёсельной лодке "Акрос" во время перехода через Южный океан. В ней отображены события и переживания всех 154-х дней уникального одиночного плавания — с 6 декабря 2018 года по 9 мая 2019 года. Пронизанные океанскими штормами и ветрами строки этой удивительной книги дают понять: чтобы совершить такой невероятный переход в одиночку, нужно быть готовым к нему не только физически, но, в первую очередь, духовно! Перегresti целый океан, который отличается своими постоянными штормами и суровой погодой — как всё это непросто и опасно!. Новая книга путешественника и протоиерея Фёдора Конюхова — нескончаемая, искренняя и чистая молитва к Богу. Она рассказывает о путешествии на грани человеческих возможностей с точки зрения их христианского осмысления.

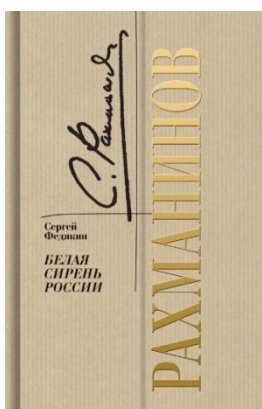


Рой О. Искупление

16 +

На языке цветов прекрасная МАЛЬВА означает прощение или извинение. Её дарит тот, кто совершил ошибку и раскаивается в своём поступке. Но порой бывает слишком мало всего лишь попросить извинения. Иногда вина настолько велика, что требуется не просто прощение, а ИСКУПЛЕНИЕ...

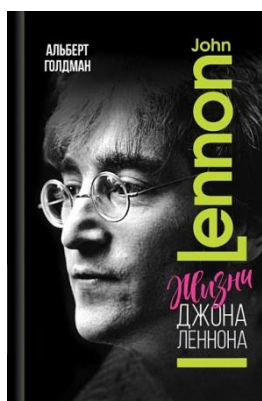
Что общего между холемым мужчиной, владельцем одной из самых крутых строительных компаний, уважаемым любимцем женщин и благотворительных организаций, и девочкой-попрошайкой, подбирающей остатки пищи на задворках ресторанов? Правильно – незащищенность перед ударами судьбы. Сегодня Станислав Шаповалов – на недосягаемой для простых смертных высоте. Завтра – вычеркнут из списка живых. Сегодня Танечка Кузнецова – на дне жизни. Но ее дно окажется нечаянной радостью, небывалым счастьем для Стаса.



Федякин С. Рахманинов. Белая сирень России

16 +

Книга о выдающемся музыканте XX века, чье уникальное творчество (великий композитор, блестящий пианист, вдумчивый дирижёр) давно покорило материки и народы, а громкая слава и популярность исполнительства могут соперничать лишь с мировой славой П. И. Чайковского. «Странствующий музыкант» – так с юности повторял Сергей Рахманинов. Бесприютное детство, неустроенная жизнь, скитания из дома в дом: Зверев, Сатины, временное пристанище у друзей, комнаты внаём. Те же скитания и внутри личной жизни. На чужбине он как будто напорочил сам себе знакомое поприще – стал скитальцем, странствующим музыкантом, который принёс с собой русский мелос и русскую душу, без которых не мог сочинять. Судьба отечества не могла не задевать его «заграничной жизни». Помощь русским по всему миру, посылки нуждающимся, пожертвования на оборону и Красную армию – всех благодеяний музыканта не перечислить. Но главное – музыка Рахманинова поддерживала людские души. Соединяя их в годы беды и победы, автор книги сумел ёмко и выразительно воссоздать образ музыканта и Человека с большой буквы.



Голдман А. Жизни Джона Леннона

16 +

Джон Леннон — одна из самых ярких фигур уходящего в историю XX века. Он стал создателем принципиально нового направления в современной музыке, а его песни многие годы слушают миллионы людей.

Книга Голдмана признана одной из самых скандальных биографий Джона Леннона: ее стилистика во многом определяется характером героя. Альберт Голдман резко и жестко говорит о взлетах и падениях Джона Леннона, глубоко и искренне сочувствуя ему и восхищаясь его творчеством.

Гамильтон П. По ту сторону снов. Хроники паданцев

16 +



3326 год. Найджела Шелдона, одного из основателей Содружества, посещает представитель райелей - расы, назначившей себя стражами Бездны, загадочного образования в ядре Галактики, угрожающего существованию всего живого. Райели убеждают Найджела участвовать в отчаянной попытке прорваться в Бездну.

Оказавшись внутри, Найджел обнаруживает, что люди - не единственная форма жизни, которая была втянута в Бездну, где законы физики несколько иные, а ментальные способности, неотличимые от магии, в порядке вещей.

Люди, оказавшиеся там в ловушке, ведут борьбу с чуждым видом биологических раздражителей. Хотя паданцы обладают разумом, они

действуют как беспощадные убийцы.

Однако именно эти чужаки могут послужить ключом к полной ликвидации угрозы Бездны - если только Найджел сумеет раскрыть их тайну...

Томас Э. Собаки и тайны, которые они скрывают. Легендарный бестселлер о сознании, поведении и привычках

12 +



Почему собаки разных размеров по-разному относятся друг к другу? В чем реальная суть словосочетания «метить территорию» на собачьем языке? Что делает питомец, когда хозяина нет рядом? На эти и многие другие вопросы Элизабет Маршалл отвечает и как ученый, и как собаковод. Автор опирается на 30-летний опыт жизни с домашними собаками, динго и волками и наблюдений за ними. Это не очередное руководство по уходу за питомцами. Эта книга для тех, кто хочет услышать новое мнение и узнать тайны собачьего сознания. Это трогательные истории о том, что случается с домашними собаками, если позволить им жить свободно, и в ком они нуждаются больше: друг в друге или в людях.



Степанова Т. Имеющий уши, да услышит

18 +

1826 год. Англичанка Клер Клермонт, бывшая гражданская жена лорда Байрона, живет в имении подруги, русской барыни Юлии Посниковой, в качестве гувернантки ее детей. Однажды, когда она гуляет у пруда, на нее нападает неизвестный. Клер спасает проезжавший мимо граф Евграф Комаровский, бравый генерал, командир корпуса внутренней стражи, бывший личный телохранитель царя. Влюбившись в английскую красавицу с первого взгляда, Комаровский задерживается в имении Посниковой и начинает расследовать нападение на Клер...



Пьетро Джербер - психолог, но не такой как другие. Его специализация - гипноз, и все его пациенты это дети, с которыми что-то случилось: они перенесли травму, стали свидетелями драматических событий или в их хрупкой памяти хранится важная информация, которая может помочь полиция или органам опеки в расследовании. Но вот с другого конца света, из Австралии, ему звонит коллега и просит принять пациента. Пьетро недоумевает, зачем обращаться именно к нему, ведь Ханна Холл взрослая. Оказывается, молодой женщине не дает покоя воспоминание о некоем убийстве, будто бы совершенном ею в детстве. И чтобы понять, правда это или иллюзия, ей необходим лучший психолог Флоренции - Пьетро Джербер.
