



Сесилия Ахерн. Клеймо. 16 +.

Селестина Норт идеальна во всем: образцовая дочь и сестра, любимица учителей и одноклассников, девушка неотразимого Арта Кревана. Но однажды Селестина попадает в непредвиденную ситуацию и, следуя велению сердца, нарушает закон. Кара неотвратима: либо тюрьма, либо *Клеймо*. То есть - навеки отверженная. Блистательная Сесилия Ахерн нарисовала мир, в котором идеал ценится превыше всего и малейшие отступления от него наказуемы. Что произойдет, когда юная девушка рискнет всем, что ей дорого, и решится противостоять системе?



Терри Пратчетт. Бесконечная война. 16 +.

Много лет минуло с первого путешествия Лобсанга и Джошуа Валиенте по Долгой Земле. В колониях родились и выросли новые поколения людей, уже не представляющие свою жизнь в рамках привычной нам цивилизации. Джошуа Валиенте теперь отец семейства и мэр одинокого поселения за несколько тысяч переходов от Базовой Земли, но - вынужден бросить все и вновь отправиться в путь. Расселяющиеся по множеству миров люди ошибочно решили, что человек - венец творения, а значит всякие тролли, кобольды и бигли - просто глупые животные. С чем последние категорически не согласны. Джошуа вместе с Лобсангом должны предотвратить назревающую войну, победителей в которой не будет...



Рок-н-ролл под Кремлём. Книга 6: Шпионы и все остальные 16+.

Шпионы и контрразведчики, диггеры и миллиардеры, поиски подземных сокровищ и криминальный сбыт золота, — в центре головокружительных событий диггер Леший, офицер ЦРУ Грант Лернер, оперативник ФСБ Евсеев и карлик Бруно Аллегро, который на какое-то время даже становится крупной политической фигурой. Но жизнь расставляет героев по своим местам, в соответствии с логикой и закономерностями развития — и шпионов, и всех остальных...



В Питере жить: от Дворцовой до Садовой, от Гангутской до Шпалерной. Личные истории 16 +.

«В Питере жить» — это вам не в Москве, о которой нам рассказали в книге-бестселлере «Москва: место встречи». Что и говорить — другая ментальность, петербургский текст. Евгений Водолазкин, Андрей Аствацатуров, Борис Гребенщиков, Елизавета Боярская, Андрей Битов, Михаил Пиотровский, Елена Колина, Михаил Шемякин, Татьяна Москвина, Валерий Попов, «митёк» Виктор Тихомиров, Александр Городницкий и многие другие «знаковые лица» города на Неве — о питерских маршрутах и маршрутках, дворах-колодцах и дворцах Растрелли, Васильевском острове, Московском проспекте и платформе Ржевка, исчезнувшем в небытии Введенском канале и «желтом паре петербургской зимы»...



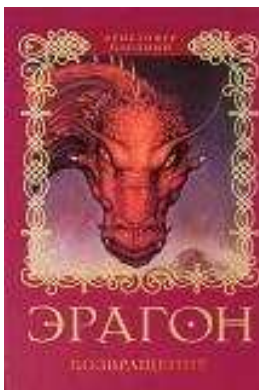
Михаил Савеличев. Красный космос 16 +.

Космическая гонка сверхдержав продолжается! Впереди новый рубеж — таинственный Марс. Кто первый высадится на Красной планете? Отважный советский экипаж новейшего корабля "Красный космос" или американские астронавты, чей корабль мгновенно преодолевает пространство, за что приходится расплачиваться страшной ценой — человеческой сущностью? И в центре этой гонки — Зоя Громова, которой предстоит сразиться со страшным врагом, чтобы победить в Большой космической игре, ставка в которой — больше, чем жизнь...



Юрий Домбровский. Хранитель древностей. 16 +.

Юрий Осипович Домбровский (1909-1978) - один из самых сильных русских прозаиков XX века, человек трагической судьбы, переживший несколько арестов и ссылок, но не сломавшийся. Начатый в ссылке в Алма-Ате роман "Хранитель древностей" считается почти автобиографическим. Зыбин, интеллигент-одиночка, сотрудник музея, уверен, что предметы старины - не мертвые ценности, а живая и теплая часть истории. Он пытается не замечать происходящего вокруг - глухих арестов, нагнетаемой истерии. Но постепенно начинает понимать, что 1937 год равен вселенской катастрофе и надо внутренне противостоять этому "разрушению". Роман напечатан на исходе оттепели, был тут же переведен на Западе и вызвал там большой шум. Отечественная критика его просто "не заметила". Надвигались другие времена...



Кристофер Паолини. Эрагон. Возвращение. 12 +.

Враг сражен, но не повержен... Лишь счастливая случайность помогла Эрагону заставить армию темного короля Гальботорикса отступить. Но чтобы одержать полную победу над имперскими войсками одной удачи мало. Эрагон и его верный дракон Сапфира должны отправиться в столицу эльфийского королевства - загадочную Эллесмеру. Только здесь он сможет научиться управлять своей волшебной силой и усовершенствовать владение мечом. Юный драконий Всадник не знает, что легендарный город хранит не только секреты мастерства, но и тайну наследия Всадников - магический Дар Драконов...



Вячеслав Шишков. Емельян Пугачев. Кн.3. 12 +.

Третья книга завершает знаменитую историческую эпопею. Крестьянская война 1773-1775 годов постепенно сходит на нет, войска мятежников терпят одно поражение за другим, царское окружение торжествует, над головой Пугачева уже занесен топор палача... Роман "Емельян Пугачев", основанный на многолетнем изучении архивных документов, явился крупным вкладом в развитие советского исторического жанра и был удостоен в 1946 году Государственной премии СССР.



Алексей Серов. Жизнь не так коротка 16 +.

Алексей Серов пишет о тех, кого когда-то называли "человек труда". Его рассказы - словно безупречно срежиссированное кино, снятое о жизни вокруг нас. Кажется, с героями не происходит ничего необычного, пейзаж знаком и коллизии не новы, - но безупречно выстроенный текст ведет за собой, заставляет сопереживать, волноваться, радоваться внезапным поворотам сюжета...И вновь утвердиться в величии русских людей.