



Макманус К. Один из нас лжет

16 +

Строгий учитель в наказание оставил пятерых старшеклассников в классе после уроков, но только четверо вышли оттуда живыми.

Пятый, Саймон, — школьный изгой, жестоко мстивший своим обидчикам в Интернете, раскрывая их самые неприглядные секреты, — был найден мертвым. Полиция не сомневается в том, что это убийство. Под подозрение попадают все, ведь у каждого есть что скрывать.

Но кто из четверых юношей и девушек — убийца?

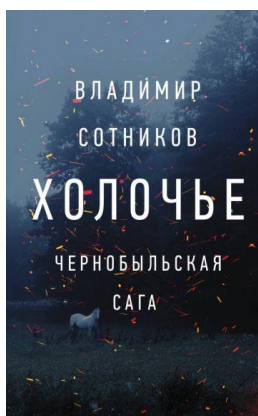
Бронвин — круглая отличница, поступающая в «Лигу плюща»?

Эдди — первая красавица школы, блондинка из рекламы шампуня?

Нейт — юный преступник, находящийся на испытательном сроке?

Купер — восходящая звезда бейсбола с лицом и фигурой Капитана Америки, кумир девушек?

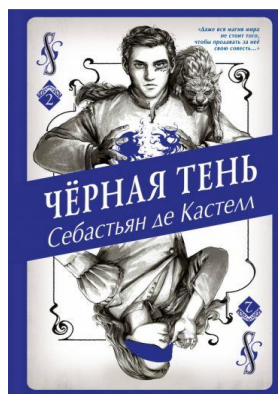
У каждого из них были свои причины избавиться от Саймона. Но кто же пошел на преступление?



Сотников В. Холочье. Чернобыльская сага

Жизнь пишется на неведомых носителях, и человек вечно занят разгадкой этих записей. "Будь я атомом, в капле воды увидел бы океан. Так и в Холочье я видел мироздание", - думает герой романа о деревне, в которой вырос и которая была стерта с лица земли чернобыльской катастрофой.

Эта книга написана не словами, а смыслами. Автор создает своего рода феноменологический рисунок жизни. Пожалуй, в современной русской литературе трудно найти столь неожиданный взгляд на человека, социум и природу в их единстве.

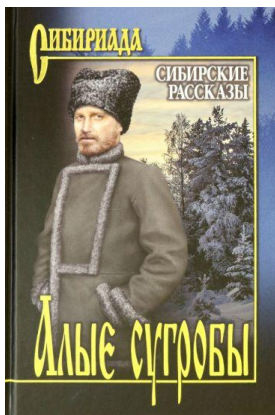


Де Кастелл С. Чёрная Тень

16 +

Келлену всего шестнадцать, а за его голову уже назначена награда. Он ушёл из дома, у него нет ни денег, ни магии. Зато он и его напарники - странница-картограф Фериус Перфекс и кровожадный белкокот Рейчис приобрели репутацию банды, способной справиться с любым магом. Поэтому совсем неудивительно, что многие люди обращаются к ним за помощью. Берену угрожают маги-ищейки, наложившие смертельное заклятие на его единственную дочь Сенейру. Поначалу Келен не хочет ввязываться в это дело, но заметив, что симптомы болезни, проявляющиеся у девушки, похожи на те, что есть у него

самого, он не может остаться в стороне. Неужели, поборов Чёрную Тень Сенейры, он и сам получит надежду на исцеление?



Алые сугробы. Сибирские рассказы

12 +

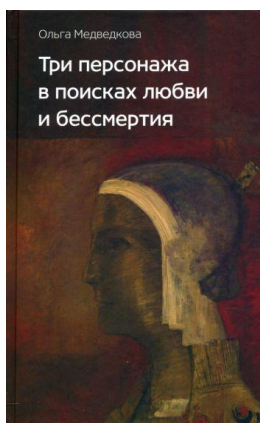
Живые, яркие картины старой Сибири, самобытные характеры героев, удивительно образный язык, захватывающие сюжеты - все это как нельзя лучше характеризует сборник "Сибирские рассказы", в котором представлены авторы дореволюционного времени и авторы, отобразившие в своем творчестве первые годы советской власти. Все рассказы, объединенные под одной обложкой, рисуют общую сибирскую историю во всех ее взлетах и трагедиях.



Смит Д. Последняя картина Сары де Вос

16 +

Действие романа начинается в Нью-Йорке конца 1950-х годов, на благотворительной манхэттенской вечеринке. Когда гости расходятся, преуспевающий юрист Марти де Гроот обнаруживает, что картина "На опушке леса", хранившаяся в его семье более трех веков, заменена подделкой. Как считается, это единственное сохранившееся полотно кисти Сары де Вос - живописца голландского Золотого века и первой женщины, принятой в амстердамскую Гильдию Святого Луки (профессиональное объединение художников). Полиция оказывается бессильна, однако нанятый де Гроотом частный детектив вскоре выходит на след Элли Шипли - молодой бруклинской реставраторши родом из Австралии; по мнению сыщика, Элли может иметь отношение к подделке, и Марти де Гроот решает познакомиться с девушкой поближе...



Медведкова О. Три персонажа в поисках любви и бессмертия

Что между ними общего? На первый взгляд ничего. Средневековую принцессу куда-то зачем-то везут, она оказывается в совсем ином мире, в Италии эпохи Возрождения и там встречается с... В середине XVIII века умница-вдова умело и со вкусом ведет дела издательского дома во французском провинциальном городке. Все у нее идет по хорошо продуманному плану и вдруг... Поляк-филолог, родившийся в Лондоне в конце XIX века, смотрит из окон своей римской квартиры на Авентинский холм и о чем-то мечтает. Потом с риском для жизни спускается с лестницы, выходит на улицу и тут... Три персонажа, три истории, три эпохи, разные страны; три стили жизни, мыслей, чувств; три модуса повествования, свойственные этим странам и тем временам. Так что же между ними общего? Лишь одно. В неразберихе обстоятельств и событий все трое ищут любви и бессмертия.



Рубальская Л. Возраст любви. Стихи и песни о любви 16 +

Написав на данный момент более 600 стихотворений, Лариса Рубальская активно продолжает дарить миру новые произведения о любви: любви романтической и драматичной, счастливой и подернутой ноткой грусти, по-прежнему звучат на эстраде ее лучшие песни – «Воспоминание», «Странная женщина», «Напрасные слова», «Там, где рождается свет» и многие другие. В сборник отобраны признанные стихотворения Ларисы Алексеевны о любви и дружбе, памяти и воспоминаниях.



Ричел Х. Дом у реки

18 +

Стоит только сну мягко объять ее, все возвращается... В прошлом Марго столько страхов и боли, что даже на свадьбу сестры она едет с тяжелым сердцем. Ведь родной дом, который должен быть местом силы, скрывает слишком много тайн. Марго предстоит, наконец, встретиться с родными, разбередить старые раны и раскрыть все темные секреты, которые она однажды похоронила на берегу реки.

Завораживающая драма о семейных тайнах и прощении.



Крамер М. Горгона с пихтовой веткой

После громкого разоблачения секты "Согласие" в Городе Радости настоящая глава секты и мозг всей операции Яна Грязнова, более известная как Прозревшая, смогла улизнуть и избежать наказания. Многие члены секты, попавшие под ее влияние и гипноз, так и не смогли избавиться от внушения, вернуться к обычной жизни. Частный детектив Валентина Володина и ее муж Владимир не оставляют попыток найти Прозревшую Горгону, ведь снова пропадают молодые девушки, следы которых ведут в новую общину теперь в заброшенной деревне в Алтайском крае...



Гадиятов В. Возвращение колымского мамонта

12 +

Во время метели, разыгравшейся в колымской тундре, ломаются нарты в упряжке охотника Степана Горохова. Замерзая, он вдруг видит своего деда, шамана Орочона, который спасает его от неминуемой гибели. На месте брошенной нарты спасатели обнаруживают мощную аномалию неизвестной природы. При расшифровке это оказывается мамонт. О находке узнают российские учёные, но, несмотря на принятые меры предосторожности, информация просачивается в интернет. Воспользовавшись ею, японский предприниматель Моримура отправляется в Россию.



Истон Б. 44 главы о четырех мужчинах

18 +

Биби около 10 лет замужем за Кеном, высоким, эффектным шатеном-финансистом. У них счастливый брак, хороший дом, двое детей. Биби не хватает только одного - разнообразия сексуальной жизни. Ее темперамент и энтузиазм заметно превосходят желания мужа.

В попытках что-либо изменить Биби начинает вести интимный дневник, вспоминая дни своей бурной молодости: байкеры, панк-рокеры, отчаянный и безбашенный секс, веселье и рок-н-ролл.

Когда муж случайно находит ее дневник, Биби по совету подруги, доктора психологии, начинает писать в нем еще и выдуманные истории, с целью

пробудить в муже эмоции - желание, ревность, интерес.

Из-под пера Биби выходят четыре истории. Про отвязного Рыцаря, ее бойфренда в старших классах. Про типичного плохого парня Харли, который был после. Про рок-звезду Ганса. А также про самого Кена Истона, ее главного мужчину, ставшего законным супругом.
