



## Асланова Ю. Внеклассная жукология

12 +

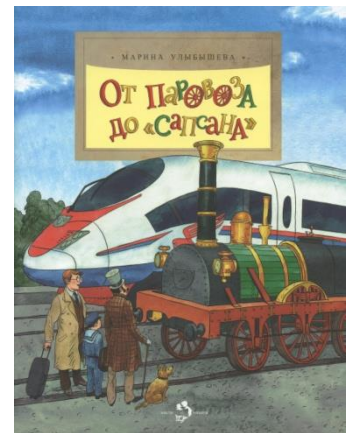
Если у вас дома под подушкой - муравейник, а над раковиной висят окуклившиеся гусеницы, то вам просто необходимо познакомиться с Женей Жуковым и его друзьями! Комнаты ребят завалены банками с червяками и улитками, и мальчики знают, как выглядит личинка божьей коровки. Насекомые не только водятся в квартирах героев, но и сопровождают их буквально повсюду. Вася для выставки мастерит жука из желудей, мохнатый паук оказывается на ноге учителя, Аня мимикрирует, а у Пети, кажется, завелся червячок, из-за которого он впал в депрессию. Интересно? Тогда скорее открывайте "Внеклассную жукологию"!

---

## Улыбышева М. От паровоза до "Сапсана"

6 +

Книга «От паровоза до «Сапсана» расскажет поездах, которые изменили мир. Чтобы скоростной поезд «Сапсан» доставил нас сегодня из Москвы до Санкт-Петербурга всего за несколько часов, изобретателям всего мира потребовалось не одно столетие. Первый паровоз был всего лишь аттракционом для забавы публики. Сейчас же мы не можем представить себе жизнь без быстрого и надёжного железнодорожного транспорта.

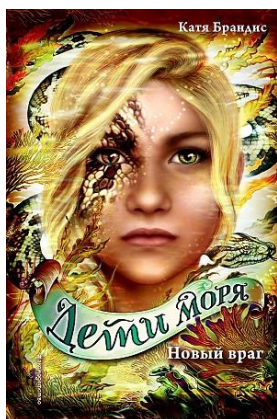


## Хворост А. Рецепт счастья

0 +

Однажды лисенок потерял бабушкин "Рецепт счастья" и решил во что бы то ни стало его найти. Но к кому же ему обратиться? Кто может знать этот таинственный рецепт?

---



## Брандис К. Дети моря. Новый враг

12 +

Тьяго и его друзья невероятно счастливы: они едут в Калифорнию, в школу «Красный утёс»! В ней учатся так называемые дети ветра, а ещё их ждёт встреча с Карагом и другими ребятами из школы «Кристалл»! Мальчик-акула сразу понял: это будет незабываемая поездка! Но он никак не думал, что его и одноклассников... похитят! Кто-то напал на них прямо во время экскурсии! И, кажется, преступники имеют отношение к оборотням. Кто они? Какие у них цели? И связана ли с ними Лидия Леннокс, которая ненавидит Тьяго? Истории Кати Брандис обожают подростки по всему миру. В них поднимаются самые актуальные темы: как быть собой, как бороться со страхом и неуверенностью, как заводить друзей и противостоять неприятностям. Первая любовь, захватывающие приключения и магия — здесь есть всё, что нужно хорошей подростковой книге!

## Рогоза А. Добруши и кошули. Тайна башни

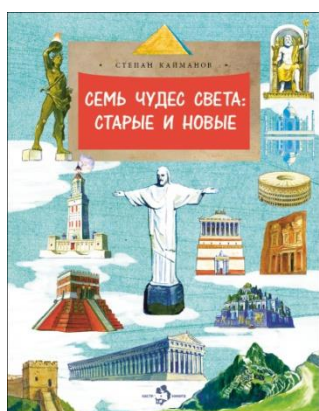
12 +

Самые яркие впечатления - когда их совсем не ждёшь. Школьница Варя Захарова переживала, что каникулы у бабушки в маленькой Коломне, вдали от подружек, будут скучными и слишком спокойными. А тут такое началось! После одной таинственной истории девочка оказалась втянута в волшебные интриги невидимого мира добруш и кошуль. Мира новых друзей и смертельных врагов, в котором за каждым новым поворотом могут поджидать свирепые Стражи. И ей, семикласснице, придётся всех спасать, рискуя навсегда застрять в подземном лабиринте. А чтобы этого не случилось, нужно попробовать найти правильную историческую башню. Читателей ждут увлекательные действия и любопытные истории о старинных русских городах. Вперёд, к новым приключениям!



## Кайманов С. Семь чудес света. Старые и новые

6 +



В мире много удивительного, но почётного звания "чуда света" удостоиться не так просто. Пирамида Хеопса, Великая Китайская стена, Колизей - каждая из этих построек относится к чудесам света, и вы наверняка о них слышали. Но почему их так называют? Чем старые чудеса света отличаются от новых? И почему их именно семь?

Для младшего школьного возраста.

## **Рогалева И. Зеркальный лабиринт. Выход есть всегда**

Книга рассказов и сказок "Зеркальный лабиринт" петербургского писателя Ирины Рогалевой обращена к подросткам, с виду таким уверенным в себе, но крайне ранимым и беззащитным внутри. Автор честно показывает сложный мир современного подростка, так часто скрытый от родителей и взрослых. Запутавшись в сетях двойных стандартов, подмены понятий, потоков откровенной лжи, льющейся из СМИ, наши дети теряют ориентиры, уходят в виртуальные миры, бродят по "зеркальному лабиринту" в поисках выхода и, порой, не найдя его, остаются там навсегда. В рассказах и сказках И. Рогалевой выход есть всегда. Вера, любовь, доброта - вот дороги спасения, которые выведут из любого запутанного лабиринта.



## **Григорьев К. Я ушел на войну 12 +**

История, рассказанная в этой книге Константином Григорьевым, основана на реальных событиях. Образ юного танкиста, главного героя повести, был списан с родного дяди автора — Юрия Ивановича Ветрова. Совсем мальчишкой он оказался на фронте, принимал участие в Сталинградской битве, сражался под Курском, освобождал Будапешт и Прагу. Другой дядя писателя — Сергей Васильевич Локтев — стал прообразом умирающего от туберкулёза моряка. Юнга Северного флота, он в 1941 году напросился в экипаж торпедного катера. А зимой упал в ледяную воду, из-за чего всю войну тяжело проболел. Но дал слово, что доживёт до победы. И сдержал его. Лишь 9 мая 1945 года, прослушав объявление Левитана о безоговорочной капитуляции Германии, разрешил себе уйти. Железные были люди...

