



Замятина О. Дорога к себе

12 +

У Полины трагедия: разбилась ее любимая музыкальная шкатулка. Как мог так поступить папа? Почему мама в этот момент не рядом с ней?! Стоп. Неужели, и правда, эта вещь — всего лишь вещь! — важнее для нее всего на свете?

А Даня рад, что родители уедут на пару дней и на конец оставят его в покое. Он целый день может играть в компьютер и есть одни роллы. Только вот дверь захлопывается, когда парень спускается к курьеру... Сумеет ли он выдержать все те испытания, которые приготовила ему реальная жизнь?

Книга Ольги Замятиной о том, как важно иногда посмотреть на себя со

стороны, не прячась от окружающих в компьютерных играх или за стеной собственного безразличия.

Для среднего и старшего школьного возраста.

Зартайская И. Дневник одного смартфона

6 +

Это романтическая история двух одноклассников Вани и Маши, рассказанная от имени смартфона Вани. Это история о том, как одно неосторожное слово может разрушить дружбу. О том, как часто мы сами додумываем то, чего на самом деле нет. И не пытаемся узнать правду.

Для младшего школьного возраста.



Шнайдер Л. Конни ссорится с подружкой

Научить ребенка понимать свои эмоции и управлять ими - непростое, но очень важное дело. Ведь между друзьями не всегда царит мир: случаются и раздоры, и скандалы, даже если этим друзьям всего по три года.

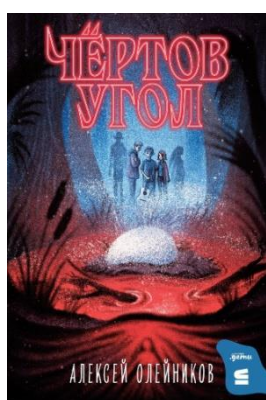
Изучили все иллюстрации? Предложите малышу рассказать, что происходит на картинках. Конни поссорилась со своей подружкой. Из-за чего произошла ссора? Какое выражение лица у Конни? А у Юлии?

Развивайте речь и воображение вместе с Конни. Вы уже прочитали книгу? Тогда закройте ее и предложите малышу вспомнить, о чем была эта история. Почему Конни поругалась с подружкой? Ей было грустно без Юлии? Как они помирились? Развиваем память вместе с Конни.

Двадцать сказок русских писателей XX века

В сборник вошли литературные сказки русских писателей XX века: Максима Горького (1868–1936), Андрея Платонова (1899–1951), Аркадия Гайдара (1904–1941), Алексея Толстого (1883–1945), Константина Паустовского (1892–1968) и др. В них отразились не только народные ценности, но и эстетика времени, в которое они создавались, и мировоззрение авторов. Одни были созданы специально для детей, другие сначала предназначались для взрослых. Но каждая история содержит жизненный урок и заставляет читателя любого возраста задуматься над важными вопросами: о добре и зле, о правде и справедливости, о ценности семьи и ценности времени и о чудесах, которые открываются тем, кто не ждёт от них выгоды.

Для среднего школьного возраста.



Олейников А. Чертов угол

12 +

Камень здесь лежит, на сердце болота, запирает древнее зло... В подмосковной деревне начинают происходить странные события: на поле появляется призрак сына сумасшедшего помещика, жившего пару сотен лет назад, местный мальчишка без вести пропадает в Сорном лесу, а обыкновенный дед оказывается колдуном, охраняющим мир живых от призрачной хозяйки... Новая захватывающая и мистическая история для подростков от автора «Детективного агентства «Утюг»» и «Девочка и химеры» Алексея Олейникова.

Дашевская Н. Скрипка неизвестного мастера

6 +

Кешка терпеть не может музыку. Из-за неё он разругался со своим лучшим другом, мальчиком по прозвищу Тигр. У Тигра нашли особые музыкальные способности, отдали в музыкальную школу, и он стал ужасно занят. А Кешка остался один. С книгами и математикой. А ведь раньше они всегда и везде вместе! Неужели дружбе конец?

В день своего десятилетия Кешка получает неожиданный подарок от бабушки из Америки - скрипку! Кешка и предположить не мог, сколько всего появится в его жизни вместе с этим внезапным наследством. Совсем как в любимых книгах! Новые знакомства, подвиги, приключения и настоящая тайна - история скрипичного мастера и братьев-музыкантов. И, конечно же, - музыка, без которой всего этого бы не произошло. Повесть "Скрипка неизвестного мастера" - лауреат Всероссийского конкурса на лучшее произведение для детей и подростков "Книгуру" в 2013 году.

Для среднего и старшего школьного возраста.





Усачев А., Дядина Г. Прогулки по Эрмитажу 6+

Представьте себе: вы гуляете по роскошному дворцу. Кругом мебель, обитая бархатом, старинные картины в золочёных рамах... А навстречу вам то и дело попадается кто-нибудь очень необычный: то настоящий мушкетёр, то пара оборванных цыганских детишек, а то и сам Александр Македонский! Думаете, такое возможно только во сне? А вот и нет - подобное запросто может произойти, если вам вздумается прогуляться по Эрмитажу. И уж если вашим экскурсоводом вызвался стать сам профессор АУ, прогулка обещает быть чрезвычайно увлекательной и по-настоящему захватывающей! Профессор с удовольствием поведает вам множество стихотворных историй о картинах и их создателях, а сопровождать вас будут знаменитые на весь мир эрмитажные коты, которых изобразила замечательная художница Елена Гозман.

Для среднего школьного возраста.

Тамм Х. Затерянный город 6+

На этот раз команда смелых друзей отправляется в далёкое путешествие. Кто-то из таинственного города Сансории взывает о помощи, и кот Тимми с друзьями готовы помочь. Для этого они сконструировали подводную лодку (недаром кошечка по имени Флорес — талантливый конструктор!) и отправились в опасный путь. Но кто бы мог подумать, что в тайне ото всех в подлодку забралась Матильда, дочка пекаря! И теперь Тимми предстоит не только противостоять Секретарю, захватившему власть в Сансории, но и присматривать за Матильдой!

Для среднего школьного возраста.

