



Дельфур Ф. С дельфинами. Навстречу удивительным существам

6+

Увлекательный, полный живых наблюдений и неожиданных открытий нон-фикшен от Фабьенн Дельфур, исследовательницы, которая более 20 лет изучает морских млекопитающих в самых разных частях мира — от атлантического побережья Франции до Гавайев.

Дельфины совершенно невероятны. Они называют друг друга по именам, умеют устанавливать ловушки для рыбы, оплакивают погибших сородичей и занимаются половым воспитанием. Среди них есть любознательные шалуны, неутомимые охотники, выдающиеся акустики, угрюмые социопаты, мамы, зацикленные на гиперопеке. Дельфины испытывают самые разные эмоции и обладают выдающимся интеллектом. Как общаться с дельфинами? Как увидеть мир их глазами, почувствовать их телами и услышать их гидролокаторами? Что люди могут понять про себя, наблюдая за ними? Эта книга представляет нам красочную, незабываемую, наполненную разнообразными ощущениями и эмпатией реальность этих уникальных обитателей морей и океанов.



Хайнлайн Р. Шестая колонна. Там, за гранью. Утраченное наследие

16 +

Произведения, включенные в этот том, разные по идеям и по сюжету, объединяет период их написания: это первые годы Второй мировой войны, время тревоги за судьбу мира, за будущее и настоящее человечества, - тревоги, охватившей людей по обе стороны океана.

Идея повести "Шестая колонна" навеяна автору военной экспансией Японии на Дальнем Востоке. События книги разворачиваются на территориях США, оккупированных паназиатской империей, которая уже захватила всю Евразию, включая СССР. Единственное место, куда не добрался враг, - научный центр в горах Колорадо. Оттуда-то и предстоит его сотрудникам и остаткам армии возглавить сопротивление оккупантам... Действие романа "Там, за гранью" (премия "Хьюго") перенесено в далекое будущее. Америка - центр цивилизации, общество основано на тотальном генетическом контроле и идеях либерализма. Это официальная установка. Подспудной же целью развития является выведение сверхчеловека...

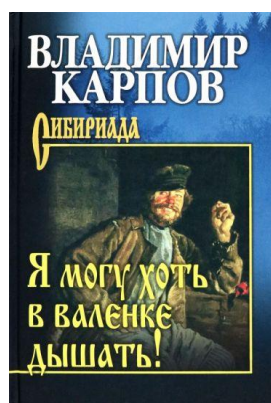
Повесть "Утраченное наследие" рассказывает о тайных возможностях, которые способен раскрыть в себе человек, если разум его будет задействован на все сто процентов. И о том, всем ли по нраву, если люди превратятся в полубогов...



Лермонтов М. Герой нашего времени. Графический роман

16 +

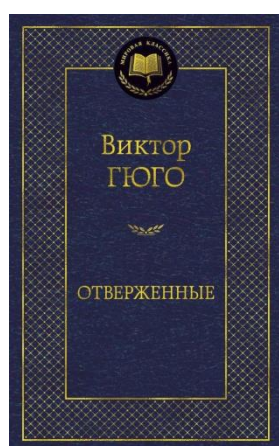
Захватывающий графический роман, который является отражением современной реальности и поражает своею актуальностью. Он погружает нас в непредсказуемый мир героя, который на протяжении истории преодолевает своих собственных демонов и ищет свое место в обществе.



Карпов В. Я могу хоть в валенке дышать!

12 +

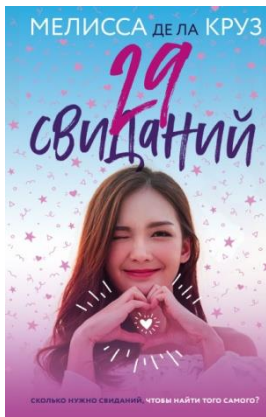
В книгу известного сибирского писателя Владимира Карпова вошли произведения разных лет. Сказание «Минерал номер один» основано на подлинной истории послевоенной Сибири. Вчерашние мальчишки и девчонки буквально перелопатили, растопили вечную мерзлоту в поиске месторождения алмазов. В центре событий местная девушка Агания. Через ее восприятие проходит судьба талантливого ученого-минералога Андрея Бобкова... По повести «Двое на голой земле» снят одноименный художественный фильм, неоднократно показанный по центральным телеканалам. Рассказ «Вилась веревочка...» переведен на многие языки мира. А трагикомичная история, давшая заглавие книги, вошла в антологию «Шедевры русской литературы XX столетия». Писатель следует традициям российской словесности, которая, по его словам, «всегда пела о жизни земной для жизни неведомой, вечной, выписывая единое полотно, картину всеобщего спасения, называемую — Россия».



Гюго В. Отверженные

12 +

Роман-эпопея Виктора Гюго "Отверженные" (1862) - огромный текст, без которого невозможно представить себе духовную историю XIX века. В сущности, это "война и мир" великого французского классика, только здесь находит отражение не противостояние вражеских армий, но война, которую ведут между собой добро и зло в человеческой душе и в обществе. При создании "Отверженных" автора, по его словам, прежде всего волновали три темы: "угнетение мужчины... падение женщины по причине голода, увядание ребенка вследствие мрака невежества", что отразилось в историях главных действующих лиц: каторжника Жана Вальжана, Фантины и Козетты. Фантастически закрученная авантюрная фабула заставляет следить с неотрывным вниманием за событиями, которые разворачиваются на улицах старого Парижа, в трущобах и на баррикадах. Не случайно в XX веке насчитывается десятки экранизаций "Отверженных" - от немой ленты "На баррикадах" (1907) до последнего фильма Тома Хупера.

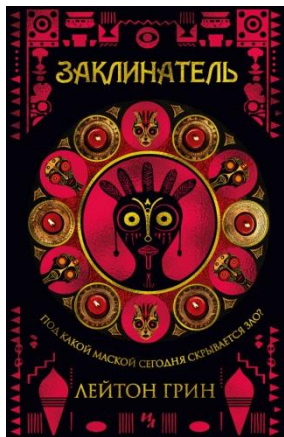


Де Ла Круз М. 29 свиданий

16 +

Восемнадцатилетняя Джису понятия не имеет, кем хочет стать и чем заниматься, но зато ее строгие родители знают как лучше. Программа на ближайшие годы составлена и утверждена: сдать экзамены, поступить в престижный университет и удачно выйти замуж. Они даже наняли профессиональную сваху, чтобы та нашла Джису достойного парня. Но Джису надежд не оправдала, и тогда неумные родители решили отправить дочь в элитную академию в Америке. Уж там-то она займется учебой и наконец найдет себе подходящего, по мнению родителей, парня.

Что ж, в Америке у Джису появляются сразу двое претендентов на руку и сердце. И тут же возникают две проблемы: кого выбрать - ведь они совершенно разные? И главное - вдруг ее выбор не одобряют родители?



Грин Л. Заклинатель

16 +

Во время тайной религиозной церемонии в отдаленной провинции Зимбабве на глазах у сотен зрителей бесследно исчезает американский дипломат. Специальному агенту Грею поручено расследование этого дела. Он — человек, не склонный к мистике и вере в сверхъестественное, но как объяснить произошедшее с рациональной точки зрения? Чем больше Грей ездит по стране и общается с разными людьми, тем яснее становится, что ему пришлось столкнуться с кровавым культом, корни которого уходят в глубину веков и в самые темные и неизведанные уголки Африки.

Верховный жрец Н'анга не остановится ни перед чем, чтобы добиться своих целей, — любого, кто станет у него на пути, ждет мучительная смерть. Но Грей не привык отступать.

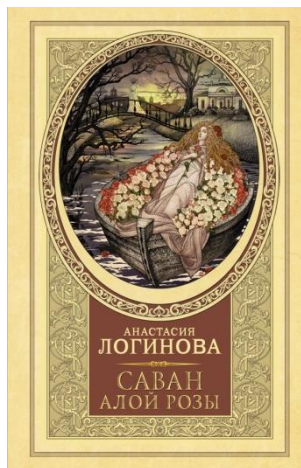


Алюшина Т. Невероятная очевидность чуда

16 +

Мы все куда-то бежим, боремся с превратностями судьбы, пытаемся все успеть, не отстать от других и при этом не потерять себя... Встретить «своего», близкого по духу человека в этом безумном мире — настоящее чудо, не так ли? Счастье часто приходит неожиданно и даже может застать нас врасплох. Ева Ахтарская знает об этом не понаслышке.

Отправляясь в долгожданный отпуск в любимую Калиновку, Ева не знала, какой сюрприз ее поджидает. Зайдя в свой дом, девушка обнаруживает там... совершенно незнакомого мужчину. К чему приведет это вынужденное знакомство?



Логинова А. Саван алой розы

16 +

Казалось бы, новое дело Степана Кошкина можно раскрыть, не покидая места происшествия: жертва успела своей кровью написать на стене имя убийцы. Предполагаемый злодей пойман, но вины не признает, и мотива вроде бы не имеет. Но пока полиция усиленно сей мотив ищет, Кошкину попадают в руки дневники той самой жертвы, Аллы Соболевой – милой дамы сорока пяти лет, вдовы уважаемого человека, уже долгие годы живущей тихо и уединенно в старой усадьбе среди розового сада. Дневники же рассказывают о тех временах, когда Аллу звали Розой, когда она была юна и далеко не так безобидна и благочестива, как о ней

привыкли думать...

Чем больше Кошкин погружается в чтение, тем больше для него очевидно – простым расследование этого дела точно не будет.



Дегтярева И. Черный халифат. Держите огонь зажженным

Сюжет романа «Черный халифат» разворачивается вокруг ситуации, сложившейся на Ближнем Востоке в 2013 году — вскоре после того, как началась война в Сирии. Главный герой романа — полковник Управления нелегальной разведки СВР, арабист Петр Горюнов — направлен в Сирию для внедрения в самое сердце черного халифата, в террористическую В романе «Держите огонь зажженным» события предыдущего романа получают логическое продолжение. Полковник Горюнов возвращается в Ирак, где долгие годы работал нелегалом. Новое задание его еще более

сложное. Он водит за нос турецкие спецслужбы, для чего внедряется в ряды русского батальона Рабочей партии Курдистана в горах Кандиль в северном Ираке, обещая туркам помощь в борьбе с курдами. Турки вознамерились с помощью Горюнова устроить провокацию с химическим оружием, чтобы подставить и курдов, и сирийцев...
