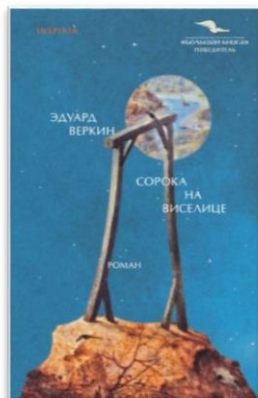




Хиро Арикава. Хроники странствующего кота

16 +

Это трогательная история дружбы кота со "счастливым" именем Нана, что означает по-японски "семь", и его хозяина Сатору. Вместе с тем это роман-путешествие, в котором герои перемещаются как в пространстве, так и во времени: Нана открывает для себя безбрежные морские просторы и красоту горы Фудзи, а Сатору как будто заново переживает события детства и юности. На первый взгляд, кот Нана, выступающий в роли рассказчика, - реалист и прагматик до мозга костей, со своей, сугубо кошачьей, философией жизни. Однако ему удается так глубоко проникнуть во внутренний мир своего хозяина, что иногда он понимает его лучше него самого. Кто же они друг для друга? Зачем Сатору раз за разом отправляется в путь, прихватив с собой любимого кота?.. Впервые на русском!

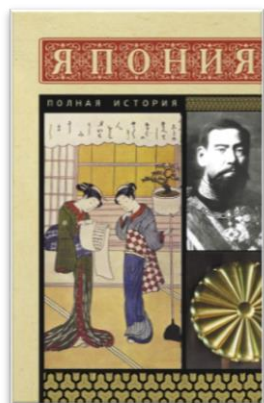


Веркин Э. Сорока на виселице

16 +

Добро пожаловать в мир будущего! Мир, в котором побеждены болезни, войны, голод и старость, открыты более двухсот экзопланет и экспансия продолжается. Прекрасный новый мир, мир для всех. Кроме Яна. Но именно он, простой смотритель заповедника, волей случая попадает в состав Большого Жюри, которое определит дальнейший вектор развития земной цивилизации. Ждут ли нас в космосе? Ждет ли нас космос? По плечу ли он нам? Стоит ли «разгонять» мозг человека ради дальнейшего освоения Галактики? Останется ли после этого человек человеком?

Эдуард Веркин исследует тему оправдания глобальных экспериментов над человечеством, феномен преодоления старости и эволюцию космических миссий, сообщая по сути научно-фантастическому тексту глубину и тревожность настоящей психологической прозы. Прозы большой, щемящей и гулкой, заставляющей вспомнить лучшие образцы советской фантастики о выборе пути к звездам сквозь мрак Вселенной.



Танака Т. Япония. Полная история

12 +

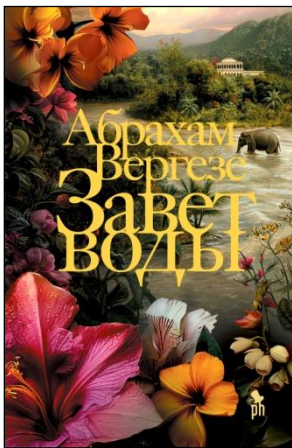
Автор книги "Япония. Полная история страны" Тайдзи Танака с огромным удовольствием рассказывает о народе и событиях, что успели произойти за всю историю существования этой прекрасной и удивительной страны. Все значительные события, важные персонажи и периоды — таинственная эпоха Хэйан — время красавиц в тысячах рукавов, революция Мейдзи и японское экономическое чудо XX века. Далекая страна станет ближе и понятнее каждому.



Шлессингер Л. 10 дурацких ошибок, которые совершают женщины. Взять себя в руки и стать счастливой

16 +

У американского психолога Лоры Шлессингер своя программа на радио. Ей звонят, чтобы в прямом эфире спросить совета, задать вопрос о любви или просто найти поддержку. Проанализировав истории радиослушательниц, Лора классифицировала их типичные ошибки в отношениях с мужчинами и написала эту мудрую книгу, которая помогла тысячам женщин обрести личное счастье.



Вергезе А. Завет воды

18 +

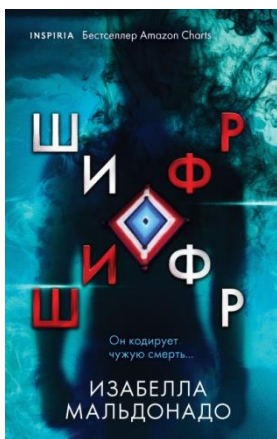
Южная Индия, семейные тайны; слоны, запросто приходящие в гости пообедать; таинственные духи, обитающие в подполье; медицина, ее романтика и грубая реальность; губительные страсти и целительная мудрость. А еще приключения, мечты, много красок, звуков, света, человеческих историй, вплетенных в историю Индии. Все начинается в 1900 году, а заканчивается в середине 1970-х, хотя на самом деле совсем не заканчивается. История нескольких поколений семьи индийских христиан из Кералы, удивительным образом связанная с историей врача-шотландца родом из Глазго, которого судьба занесла в Индию. Но все же роман Абрахама Вергезе - это не просто семейная сага в экзотических декорациях. Это мудрый и добрый рассказ о том, что семью создает не кровное родство, а общность судьбы; что выбор есть всегда, но не всегда есть силы его совершить; что все мы навеки связаны друг с другом своими действиями и бездействием и что никто не остается в одиночестве.



Романова Г. Шоу семейных секретов

16 +

В семье крупного бизнесмена Суворова давно отлаженная и внешне благополучная жизнь полностью разрушена — его жена Элеонора сбежала, прихватив со счетов мужа крупную сумму, которую она обналичила в банке по соседству. Там работал ее сообщник и по совместительству любовник Сергей Пронин. Но скрыться парочка не успела: вскоре Сергей был убит в своей машине, стоявшей во дворе. Полиция сначала сочла, что его смерть наступила по естественным причинам, но экспертиза установила: он был отравлен крайне изощренным способом...



Мальдонадо И. Шифр

16 +

Рано утром полиция нашла труп 16-летней девушки. На спине жертвы остались три ожога от сигареты, образовавшие треугольник. Во рту - записка с посланием. Рядом на грязном асфальте блеснул ромбовидный кулон Ojo de Dios - "Глаз бога". А еще убийца оставил непонятную надпись, состоящую из цифр и букв. Все это адресовано одному человеку - специальному агенту ФБР Нине Геррере. И кулон этот когда-то принадлежал ей...

Нина - единственная, кому удалось сбежать от загадочного серийного убийцы по прозвищу Шифр. А ведь тогда - одиннадцать лет назад - он собирался подарить этой девчонке роскошную смерть. Но сегодня начинается новая игра... Игра, в которой миллионы пользователей соцсетей будут наблюдать, как спецгент Геррера пытается поймать его, разгадывая кровавые головоломки. Подсказка за подсказкой, шифр за шифром, жертва за жертвой...



Чижова Е. Крошки Цахес

16 +

Елена Чижова — коренная петербурженка, автор многих книг, среди которых «Повелитель вещей», «Город, написанный по памяти», «Время женщин». В большинстве из них действие происходит в Петербурге, что определяет и атмосферу романов, и психологию героев. Середина 1970-х. Элитарная ленинградская школа. На подмостках школьной сцены ставятся шекспировские трагедии. Кажется, что этот мир высоких страстей совсем не похож на советский, в котором живут учителя и ученики... Роман «Крошки Цахес»

удостоен двух литературных премий: «Северная Пальмира» и премии журнала «Звезда».

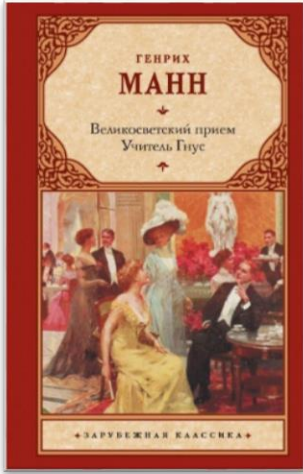


Басаргин И. Распутье

12 +

"Распутье" - третий роман неоконченной тетралогии "В горах Тигровых" известного дальневосточного писателя Ивана Ульяновича Басаргина (1930-1976). "Всю жизнь я готовился написать эти романы, всю жизнь я по крохам и крупичкам создавал мысленно свои будущие образы... Всё это жило во мне, родилось во мне", - отмечал автор. Третий его роман получил заглавие "Распутье", отражая эпоху великих потрясений начала XX века, переломное время войн и революций. В романе тесно переплетаются судьба простого человека из народа с судьбой страны, особое место занимают сказания коренных народов края (нанайцев, удэге, тазов), поверья, предания,

приметы. Но самую значительную часть произведения занимают картины Первой мировой и Гражданской войн, породивших в людях ощущение страшного распутья.



Манн Г. Великосветский прием. Учитель Гнус

16 +

"Великосветский прием" — "хроника утраченного времени", которая открывает перед читателем не только панораму человеческих судеб, но и изнанку жизни и чувств.

Действие романа разворачивается в особняке, где упорно, час за часом, тянется великосветский прием, участники которого скучают и развлекаются, философствуют и флиртуют, разбивают сердца и переживают личные "маленькие трагедии"...

"Учитель Гнус" — роман, написанный на стыке психологического реализма и социальной сатиры, который подвергался жесткой критике, а после выхода фильма "Голубой ангел" (1930) с легендарной Марлен Дитрих в главной роли получил мировую славу. Сменяются эпохи, но в гимназии маленького провинциального городка по-прежнему тиранит учеников учитель Нусс по прозвищу Гнус — мстительный деспот, истинное воплощение властолюбца. Кто он? Реальный человек или символ времени, которое упорно не хочет отступать перед веяниями будущего?
