

Литвинская (Ерофеева) Е. Анна Павлова. Легенда русского балета

16 +

Анна Павлова прославила русский балет по всему миру, превратившись в легенду еще при жизни. Каждое выступление гениальной Павловой, каждый ее танец рождал в душах зрителей целый мир мыслей и эмоций. Имя Анны Павловой, окруженное ореолом слухов, сплетен и недомолвок, до сих пор обладает огромной притягательной силой. Недолгая жизнь внезапно скончавшейся в 1931 г. в Гааге русской балерины до сих пор будоражит умы и заставляет искать ответы на разные вопросы. Что гнало ее по свету? Что заставляло ее отправляться в бесконечные турне? Выходить на сцену больной, на грани обморока? Вечная неуспокоенность таланта? Предчувствие безвременного конца? Ответы на эти и многие другие вопросы о жизни и судьбе великой балерины читатель найдет в этой книге. Издание дополнено иллюстрациями и воспоминаниями современников героини.



Гэллико П. Цветы для миссис Харрис

Оригинальная винтажная комедия про приключения миссис Харрис, переведенная легендарной Натальей Трауберг. Миссис Харрис - уборщица из Лондона, которая искренне верит в добрых людей и разрешает себе мечтать. Так почему бы ей не намечтать себе настоящее платье от Диора? Накопить деньги и махнуть в Париж! И кто сказал, что уборщица недостойна роскошной жизни? Главное, поверить в себя и следовать за мечтой! А мир, действительно, полон добрых людей и красоты.



Коллинз У. Женщина в белом

16 +

Уильям Уилки Коллинз - классик английской литературы XIX века, вошедший в историю как родоначальник современной детективной литературы. Залогом успеха произведений Коллинза, из-под пера которого вышло двадцать три романа и четыре сборника рассказов и повестей, стало сочетание различных жанров: писатель умело объединял в своих книгах мелодраму, детектив и нравоописательный роман, щедро приправляя их элементами готического романа.

Именно в таком стиле написан самый известный роман Коллинза "Женщина в белом". В его основе лежит увлекательный сюжет о мрачном преступлении, тайна которого сокрыта за образом загадочной женщины, одетой в белое платье.



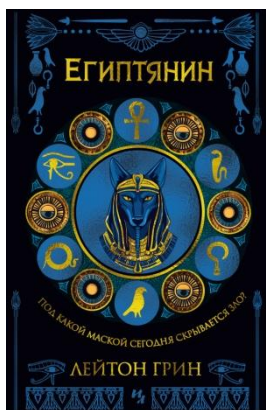
Грекова И. Свежо предание

16 +

В центре романа «Свежо предание» — судьба еврейской семьи в России с начала XX века до 1953 года. Герой романа Константин Левин, названный именем толстовского героя, родился в семье романтиков-революционеров. Его мама, совсем не похожая на уставших от жизни матерей одноклассников, была ему не воспитателем, не надсмотрщиком, а другом. Костя верил в те же идеалы, что его родители. Камни на Марсовом поле с выбитыми на них торжественными словами, были для него священны. Ему повезло с мамой. Не повезло со временем. Рожденный в Петрограде в дни Февральской революции, он в полной мере ощутил, что значит оказаться

жертвой истории.

Эта книга начинается как классический роман воспитания и взросления и заканчивается как трагедия – трагедия безысходности и отчаяния. Но и в отчаянии есть место надежде...



Грин Л. Египтянин

16 +

В мавзолее на печально известном кладбище Каира посредник получает контейнер с оправленной в серебро пробиркой... Журналистка, расследующая случаи мошенничества в биомедицинских технологиях, неожиданно видит под окном своей квартиры пугающую фигуру обмотанной бинтами мумии... Болгарский ученый делает поразительное открытие в своей подземной лаборатории...

Эти, казалось бы, разрозненные события завязываются в тугой узел, распутать который под силу только Доминику Грею — частному детективу, который специализируется на мистических культурах.

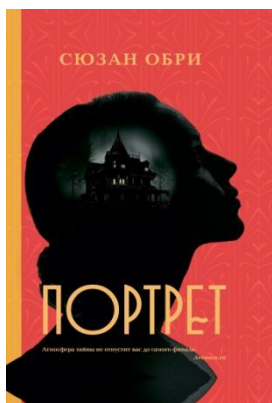


Родионов А. Князь-раб. Т.1. Азь грешный

12 +

Исторический роман знаменитого алтайского писателя Александра Михайловича Родионова (1945-2013) создавался автором на протяжении двадцати лет, выходил по частям с 1994 года, а полностью увидел свет лишь в 2007 году. Главный герой романа - князь Матвей Петрович Гагарин, назначенный в 1711 году губернатором Сибири и казнённый Петром I в 1721 году по целому ряду тяжких обвинений. В основе сюжета лежит великая петровская авантюра по добыче драгоценного металла во владениях джунгарского хана на реке Эркет, которая положила начало золотодобычи на

просторах Сибири. Среди действующих лиц показаны реальные персонажи того времени: светлейший князь Меншиков, подполковник Бухольц, князь Бекович-Черкасский и многие другие. На основе реальных фактов и архивных документов автор воссоздает панорамную картину освоения новых земель и развития русской цивилизации на Алтае в первой трети XVIII века.



Обри С. Портрет

16 +

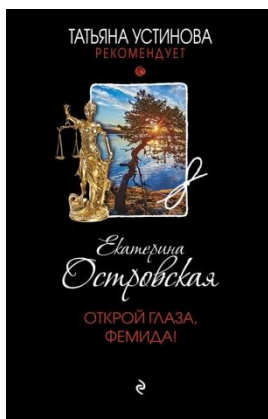
Волнующая история о доверии, любви, браке, коварстве и доброте. Все тайное когда-нибудь становится явным. За фасадом самой благополучной семьи иногда кроются многолетние тайны, а роскошный особняк становится местом, где происходят самые нелюбимые вещи. Действие разворачивается в канадском Утремоне в 1930-е годы. Молодая любознательная учительница Клеманс поступает на службу к вдовцу с сыном, и мальчик признается, что по ночам видит в усадьбе свою покойную мать. Клеманс не понимает: видения ли это или действительно женщина где-то

рядом? Она решительно настроена расследовать все тайны этой загадочной семьи.



Семейные реликвии императрицы. Миниатюры из "Портретной" Марии Федоровны в Зимнем дворце

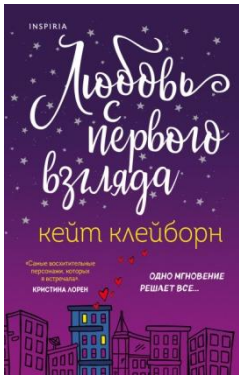
В каталоге воспроизводится коллекция сохранившихся до наших дней миниатюр из «Портретной» императрицы Марии Федоровны в Зимнем дворце. Впервые публикуется сама Опись (Реестр Картинам, Рисункамъ и Миниатюрнымъ портретамъ) «Портретной», составленная в 1832 году после смерти императрицы Марии Федоровны.



Островская Е. Открой глаза, Фемида!

16 +

Четверть века назад погиб отец судьи Владимира Высокова, но виновный в его гибели вор в законе Каро Седой не понес за это наказания. И вот теперь именно Владимиру предстоит вынести решение по делу Седого, которого обвиняют в целом ряде преступлений. Никто не сомневается, что приговор будет суровым, но преступникам удастся найти рычаг давления на судью — была похищена его невеста. Чтобы найти ее, Высоков обращается в детективное агентство Веры Бережной, но это не избавляет его от необходимости сделать выбор. Что для него дороже — закон и справедливость или жизнь любимой?



Клейборн К. Любовь с первого взгляда

16 +

Это история о ссорящихся соседях, неожиданных воссоединениях и, конечно, любви. Идеально для поклонников романов Кристины Лорен, Сары Хогл и Эмили Генри.

Шестнадцать лет назад подросток Уилл Стерлинг увидел или, скорее, услышал девушку своей мечты. Стоя под балконом жилого дома, он разделил этот романтический момент с... теплым голосом незнакомки.

Прошли годы, и новость о неожиданном наследстве привела Уилла по тому же адресу. Теперь это его новый дом, а девушка двумя этажами выше кажется ему подозрительно знакомой.

Вечер, балкон, случайная встреча - Уиллу и Норе суждено быть вместе.

Или не все так просто?
