



Мартова Л. Запретные воспоминания

16 +

Смерть пожилой пациентки с хроническим заболеванием сердца в краевой больнице становится настоящим ЧП, ведь старушка была задушена! Главврач клиники Владимир Радецкий волей-неволей вынужден участвовать в процессе расследования. Открывающиеся ему факты указывают на то, что у этой трагической истории очень глубокие корни. Вместе со старой знакомой, журналисткой, и новой подругой Радецкий выясняет подробности грандиозной аферы. Ее участники уже ушли в мир иной, а вот приобретенный ими капитал по-прежнему цел и при этом соблазнительно велик...



Беркель К. Яблоневое дерево

18 +

Берлин, 30-е гг. XX века. Сала и Отто, молодые люди из разных слоев общества, влюбляются друг в друга. Сала – девушка из богемной еврейской семьи. Отто – простой парень из рабочего класса.

С началом Второй мировой войны их пути расходятся. Сала, в страхе за свою жизнь, уезжает из Германии, а Отто становится врачом Вермахта, и вскоре его призывают на войну. Обоим ждет плен, годы скитаний и одна неожиданная встреча, которая перевернет всю их прежнюю жизнь.

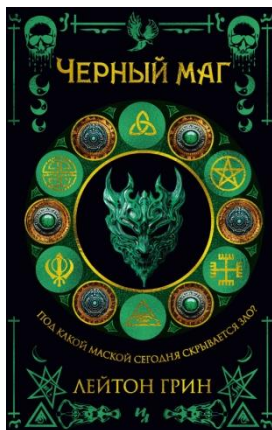
Роман Кристиана Беркеля «Яблоневое дерево» стал бестселлером в Европе. В книге рассказывается реальная история жизни родителей Кристиана Беркеля.



Куприн А. Осенние цветы. Повести, рассказы

В книге представлены повести и рассказы А.И. Куприна с одной сквозной темой. Повесть "Яма" в свое время произвела среди читателей и критиков эффект разорвавшейся бомбы и даже сейчас потрясает своей силой и беспощадным реализмом. Печальная история "ночных бабочек", обительниц борделя средней руки рассказана с почти фотографической точностью. "Гранатовый браслет" - одно из самых поэтичных и трогательных художественных произведений русской литературы. В этой

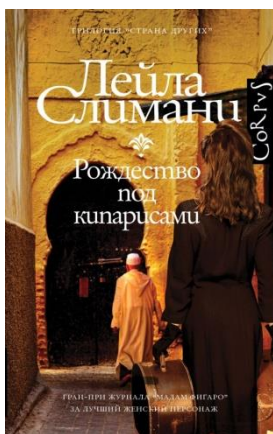
трагической истории любви мелкого чиновника к замужней женщине ее создатель, Александр Куприн, предстал перед читателем как мастер психологического портрета и тонких душевных нюансов. "Осенние цветы" - тоже грустный рассказ об утраченной любви. Попытка вернуть прошлое не принесла ничего хорошего. Поникие осенние цветы среди весеннего яркого солнца. "Олеся" - история трагической любви молодого барина и простой девушки Олеси, которая с самого начала была обречена на печальный конец. "Суламифь" - повесть о страстной любви девушки Суламифь и мудрого царя Соломона, о любви, которую не в силах победить даже смерть.



Грин Л. Черный маг

16 +

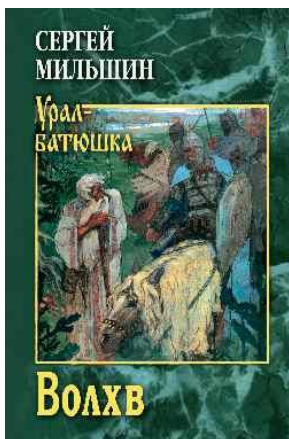
У детективов Виктора Радека, профессора религиозной феноменологии, и Доминика Грея, бывшего морпеха, особая специализация: они расследуют преступления, связанные с таинственными и необъяснимыми явлениями. Их ждет очередное жуткое дело: загадочная фигура в черной мантии сжигает лидеров скандальных сатанинских сект. И хотя в пору подумать о потусторонней каре за грехи, у напарников другое мнение... Этот захватывающий роман сочетает изобретательный детективный сюжет и глубокие размышления об истоках зла и о силе его притягательности.



Слимани Л. Страна других. Кн.1. Рождество под кипарисами

18 +

«Рождество под кипарисами» — первая часть трилогии «Страна других». Это история, основанная на событиях из жизни бабушки, дедушки и матери Лейлы Слимани, автора романа. Семья Бельхадж, живущая на ферме в пригороде Мекнеса, вызывает недоумение и неприязнь как французов, так и марокканцев. И действительно, где это видано, чтобы араб женился на француженке. Матильда, познакомившись с Амином во время второй мировой, после войны переезжает к мужу на родину, чтобы вместе с ним окультуривать неплодородную землю, купленную еще его отцом. Местные с подозрением относятся к Амину, который говорит по-французски без акцента. Над Матильдой злобно посмеиваются француженки на главных улицах Мекнеса, презрительно глядя на ее огрубевшие руки и стоптанную обувь. А их дочь Аиша, тихий и мечтательный ребенок, терпит насмешки одноклассниц из католической школы. Да и внутри семьи не все гладко — уж слишком много различий между культурами, темпераментами и желаниями мужа и жены. Но семья есть семья, и в особенности это ощущается во времена больших потрясений. В Марокко созревает национальное движение, рабочие жгут французские владения... Что станет с семьей, не принадлежащей ни к тем, ни к другим? Избегут ли они надвигающейся опасности?

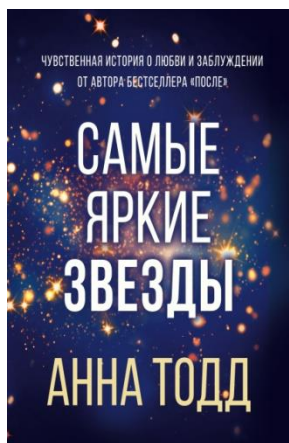


Мильшин С. Волхв

12 +

Давным-давно пришел в предгорья Урала волхв по имени Белогост - хранитель капища Белбога. Мудрый старец мечтает о храме, в котором мирно уживутся все верования на земле. Но чтобы осуществить задуманное, ему необходима поддержка князя. А тем временем в княжеском городке вынашивают планы по искоренению ереси и язычества. Как кость в горле стали правителю древнее капище и село Коломны, из которого жители повыгоняли священников. Но князь не решается покарать коломенских, ведь его покойная жена, оставившая ему наследника - Любояра, сама родом из Коломен. Да и не по нутру ему воевать против своих соотечественников.

Белогост и его юный ученик Гор в сражениях и скитаниях вынуждены спасти священное капище от варягов и пришлых греков.



Todd A. Самые яркие звезды

16 +

Карина знает от матери десятки преданий о звездном небе - что звезды имеют божественную природу и что самые яркие из них сгорают первыми. Иногда Карина ощущает себя как те самые светила. На ее долю выпало слишком много испытаний, и ее внутренний огонь, кажется, скоро превратится в пепел.

Но все меняется, когда она знакомится с Каэлом. Его трудно не заметить: он красив, молчалив, терпеть не может запах мяты, явно заинтересован Кариной, но закрыт и совсем неразговорчив. Карина загорается идеей узнать как можно больше об этом человеке. Но, как предупреждала ее мать, самые

яркие звезды сгорают первыми...



Романова М. Болото

16 +

Говорят, на севере России есть лес, куда никогда не заходят люди. Большую его часть занимает топкое болото – один неверный шаг, и нет тебе спасения. Разные слухи о том болоте ходят, но из уст в уста веками передается только один: если бросить в чавкающую грязь младенца, которому еще не исполнилось трех лет, то поглотит его топь, но в течение трех дней он может возвратиться, только вот человеком больше не будет, а станет полубогом.

"Болото" – очень страшная книга. Текст и сам затягивает как топь – оторваться невозможно. Но на ночь эту книгу лучше не читать.

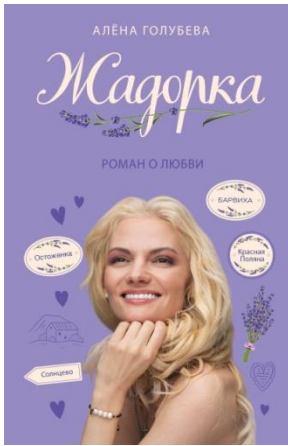


Рыльский Г. Креахоновская крепость. Водовороты времени

12 +

В далеком будущем есть цирк, кочующий по бескрайнему космосу от планеты к планете, согласно плотному графику гастролей. Среди труппы есть два молодых дарования: Яналия – отчаянная воздушная гимнастка и Гермес – талантливый фокусник и исполнитель опасных трюков.

Приключения начинаются на планете Корот – во время представления все артисты и зрители на несколько мгновений переносятся в далёкое прошлое. Наши герои начинают собственное расследование, чтобы узнать причину этих скачков, но они даже не представляют, куда это их приведёт...



Голубева А. Жадорка. Роман о любви

16 +

Она — талантливая балерина. Постоянные репетиции, самосовершенствование наполняют будни, и кажется, что ничего не может быть важнее. Но появляется Он. Человек, намного старше, с волевым характером и со своей историей. Их сердца встречаются. Они идут по жизни с маленькой горящей свечой в руках. Огонь который то согревает своим теплом, то начинает медленно гаснуть, и героям приходится делать всё, чтобы сохранить пламя.

Это история о смелости, доверии, признании своих ошибок. Как сохранить веру в близкого человека? Ответ можно найти лишь в своём сердце. Потому что самые прекрасные вещи в жизни мы не видим, а чувствуем. Нужно лишь закрыть глаза и прислушаться. И стоит помнить, что умение ждать порой важнее умения действовать.
