

Платонов А. В прекрасном и яростном мире 16 +

В книгу вошли избранные рассказы и повести Андрея Платонова (1899—1951), отражающие его философскую позицию о важности человеколюбия и сострадания, борьбе за жизнь и собственное счастье.

Важной для автора темой были переживания людей, столкнувшихся с войной и пытающихся наладить свою жизнь после больших потрясений.

В центре сюжета у Платонова простые люди — рабочие и подмастерья, инженеры и строители, которые строят новый лучший мир.

И порой оказывается, что это крайне непросто и можно легко сбиться с пути и потерять почву под ногами.



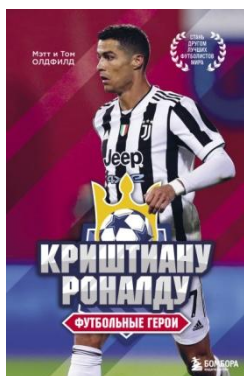
Крис Г. Губернантка 16 +

Я люблю детей и котов. Но кто мог подумать, что эта любовь приведет меня в другой мир? И совсем не принцессой, а гувернанткой при племянниках самого настоящего колдуна. А еще он настоящий принц и настоящий деспот! Влюбляться в такого — себе дороже!

P. S. Правда, детишки — прелесть. Может, и сработаемся...

Олдфилд Т. Футбольные герои. Криштиану Роналду

12 +



Путь Криштиану Роналду никогда не был усыпан цветами и золотыми мячами. Неудачи закалили его, а разочарования научили стремиться к большему. Жаркие улицы Мадейры с уличным футболом заменили мировые стадионы. Бывшие заклятые соперники стали учителями, на которых он оттачивал свои навыки. Это книга о становлении маленького мальчика с окраин цивилизации выдающейся легендой португальского футбола и всего мира в целом.

Первые шаги в мир большого футбола всегда начинаются с маленьких достижений.



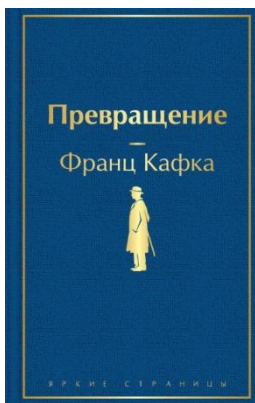
Цвейг С. Письмо незнакомки

16 +

Шокирующая история любви от знаменитого австрийского прозаика, которая была экранизирована более пяти раз. Стефану Цвейгу, как никому другому, удалось откровенно и вместе с тем максимально тактично передать словами всю остроту чувственных переживаний и тончайшие движения человеческой души. Что делать, если твои чувства не взаимны? Какова грань между любовью и безумием? Известный писатель получает письмо от женщины, которая любила его всю жизнь. Она открывает ему неожиданную тайну...

В сборник также включены другие новеллы писателя: самые лиричные, самые

проникновенные.



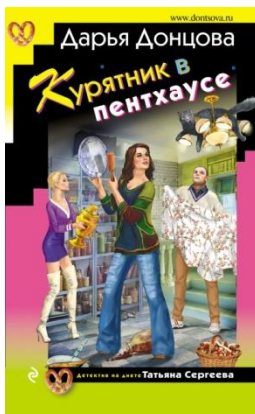
Кафка Ф. Превращение

16 +

Франц Кафка - самая странная фигура европейской литературы XX столетия. Критики причисляют его ко всем литературным направлениям по очереди, называя и основоположником абсурдизма, и классиком магического реализма, и мастером модернизма, и предшественником экзистенциалистов. Его герои ищут ответы на незадаанные вопросы, блуждая в тумане, на грани реальности, пустоты и ужаса, приковывая к себе взгляды все новых поколений читателей.

Трагическая обреченность столкновения "маленького" человека с парадоксальностью жизни, человека и общества, человека и Бога, кошмарные,

фантастические, гротескные ситуации, - в сборнике представлены самые известные произведения великого австрийца, рассказы и притчи.



Донцова Д. Курятник в пентхаусе

16 +

С годами некоторые девушки из аппетитной булочки превращаются в пухлый батон. Татьяне Сергеевой такая перспектива не нравится, она сидит на диете и очень устала от нее. Чтобы как-то переключиться и не переживать по поводу неудачного похудения, Татьяна с небывалым энтузиазмом взялась за расследование нового дела двадцатилетней Инессы Листойой. К Инессе пришла женщина, которая уверяет, что она ее мать. Но родительница Инессы давно скончалась! Аферистка явно нацелилась на наследство, ведь девушка очень богата. Листова просит детективов выяснить все про ее якобы мать и вывести ту

на чистую воду. Сыщики взялись за дело и окунулись вовсе не в чистую, а в очень грязную и мутную воду.



Свиридов Г. Время возмездия

16 +

Операция Павла Судоплатова. Основанная на реальных событиях история о советском разведчике от классика остросюжетной прозы Георгия Свиридова. В тыл врага отправляется не опытный разведчик, а боксер-профессионал. В конце 1942 г. на сторону немцев переходит сержант Игорь Миклашевский, в прошлом чемпион Ленинграда по боксу и защитник Ленинграда. Враги не ведают, что Миклашевский получил задание от легендарного Павла Судоплатова найти и уничтожить ставшего гитлеровским пропагандистом известного советского актера Блюменталь-Тамарина, а затем и самого Гитлера.

После проверки Миклашевский отправляется в батальон, сформированный из изменников в немецкой армии, вместе с батальоном разведчик отправляется во Францию и начинает выполнять свое задание. За короткое время он становится известным боксером и все ближе приближается к Берлину и своим целям.

Уничтожив Блюменталь-Тамарина, Миклашевский вынужден бежать, но получает тяжелые ранения, и лишь помощь бельгийских антифашистов спасает ему жизнь. А затем был немецкий госпиталь и бегство к французским резистантам, победа и бокс.



Алюшина Т. Свидание вслепую

16 +

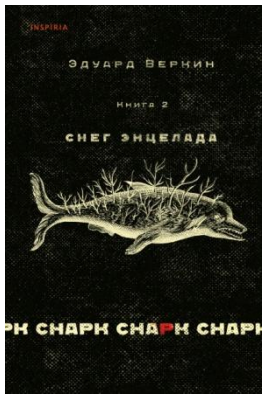
Зина жила словно в воронке торнадо - с того самого дня, когда впервые села за парту рядом с Ритой. Неприятности разного калибра следовали за подругой словно верная стража. Поэтому, когда Рита умудрилась запереть Зину в огромном шкафу вместе с незнакомым мужчиной, девушку это не слишком удивило. Но это нечаянное *Свидание вслепую* неожиданно завело ее гораздо дальше, чем Зиночка могла предположить.



Калачев Е. Под покровом небес

12 +

Коррупцированные чиновники в связке с отъявленными бандитами вырубают и продают за границу вековой таежный лес, оставляя на месте тайги бескрайнюю снежную пустыню, но, когда против беззакония восстают местные жители, старожилы-охотники, в противостояние вовлекаются высшие эшелоны власти.



Веркин Э. Снарк снарк. Кн. 2 Снег Энциклада

16 +

Когда в лесу без вести пропадают тринадцатилетние Костя Лапшин и его друг Максим Куприянов, местные власти уездного городка Чагинска списывают все на несчастный случай. Зablудились. Сбежали. Зачем возвращаться в эту глушь? Став случайным свидетелем трагедии, Виктор и спустя годы не может забыть произошедшее. Смелое расследование приближает его к истине, но какую цену он заплатит за нее?

«В год в России пропадают тысячи. Некоторых находят, других находят позже. Остальных не находят никогда. Что происходит с этими людьми, остается тайной. В июне две тысячи первого года я соприкоснулся с тайной, и тайна меня отравила».

Новый роман Эдуарда Веркина, известного автора подростковой прозы, а также автора бестселлера "Остров Сахалин" - это опус магнум, целый мир, в котором отразилось наше настоящее и прошлое. Чудовища из детских сказок существуют. И они идут за тобой...
