



## **Наумов Д. Матрица Макиавелли 12 +**

События, захлестнувшие весь Ближний и Средний Восток, вынуждают активно работать все разведки мира. Российские спецслужбы не остаются в стороне от конфликта, в котором затронуты стратегические интересы Российской Федерации. В регион направляется лучший сотрудник для проникновения в руководящие структуры одного из крыльев исламского движения у границ среднеазиатских республик. Однако изначальные планы меняются с появлением средневековых рукописей, которым в "Исламском фронте" хотят придать сакрально-мистический характер.

---



## **Шалашов Е. Умереть на рассвете 12 +**

1920-е годы, начало НЭПа. В родное село, расположенное недалеко от Череповца, возвращается Иван Николаев — человек с богатой биографией. Успел он побыть и офицером русской армии во время войны с германцами, и красным командиром в Гражданскую, и послужить в транспортной Чека. Давно он не появлялся дома, но даже не представлял, насколько всё на селе изменилось. Люди живут в нищете, гонят самогон из гнилой картошки, прячут трофейное оружие, оставшееся после двух войн, а в редкие часы досуга ругают советскую власть, которая только и умеет, что закрывать церкви и переименовывать улицы. Смотрит Иван Николаев на всё это и больше служить советской власти не хочет, хоть старый фронтовой друг и предлагал ему должность... История, рассказанная в романе, основана на реальных событиях и дополнена подлинными документами того времени.

---



## **Дюран С. Выслушай меня 16 +**

Он спас вашего сына. Значит ли это, что вы должны отдать ему свою жизнь? Тесса и Маркус отправились в отпуск в попытке сохранить свой брак. Вместо этого они чуть не потеряли сына. В роковой момент на помощь приходит случайный незнакомец, и теперь Дэйв Джемсом часть их жизни. Они должны ему - и они знают это - но он, кажется, хочет всего. Он идет по улице рядом с ними. Он в офисе, где они работают. Он стучит в их входную дверь. И он раскрывает их секреты... Если было бы можно вернуться назад и избежать одной ужасной ошибки... Но не имеет значения, с чего все началось. Важно, чем все закончится.

---



## **Капю А. Королевские дети. Жизнь хороша**

Эта книга объединяет два романа швейцарского автора Алекса Капю, в которых действуют одни и те же герои, а главная тема, придающая цельность произведениям — любовь. Макс и Тина женаты уже четверть века, Тина — любовь всей его жизни. Он держит небольшой бар, дни напролёт занят будничными делами — то занимается мелким ремонтом, то отправляется за чучелом бычьей головы, которое непременно должно висеть над стойкой его бара. Максу нравится его жизнь такой, как она есть, ему нравится его семья, друзья, завсегдатаи его бара. Он осознаёт это особенно остро, когда Тина уезжает на несколько дней, и он с нетерпением ждёт от неё звонка. «Королевские дети» — это захватывающая игра между веками и одна из лучших любовных историй Алекса Капю. «Жизнь хороша» — остро и тонко написанная художественная апология повседневности. Но прежде всего это гимн любви. Оба романа покоряют мягким юмором, позитивным и светлым настроением.

---



## **Романовская О. В академии поневоле 16 +**

За самой обаятельной улыбкой часто скрывается острый нож, а за неоправданно высоким гонораром - нечестная игра. Знай Эльмира Флин, чем все закончится, выставила бы вон настойчивого клиента и не попала бы в Академию магии и прикладного чародейства. Но раз уж она там оказалась, придется на пару месяцев стать ведьмой, приручить одного очень вредного вампира и, если получится, спасти мир. Ну или хотя бы Академию от происков Тьмы.

---



## **Райли Л. Семь сестер. Сестра ветра 16 +**

Алли Деплеси собирается принять участие в одной из самых опасных яхтенных гонок в мире, но внезапно получает весть о смерти своего приемного отца Па Солта. Она спешит в дом детства, где собираются пять ее сестер, чтобы вскрыть завещание. Обнаруживается, что каждой из них Па Солт оставил зашифрованные подсказки о тайне их рождения. Но готовы ли они разгадать этот ребус? История рождения Алли оказывается удивительным образом связана с судьбой певицы Анны Ландвик и знаменитой пьесой "Пер Гюнт", написанной более 150

лет назад.

Алли отправляется навстречу ледяной красоте Норвегии, где, как она верит, сокрыты загадки не только ее происхождения, но и личности великого путешественника Па Солта и... седьмой сестры, которую Па Солт в свое время так и не смог отыскать.

---



## **Ладинский А. Когда пал Херсонес 12 +**

В трилогию А. Ладинского, посвященную Киевской Руси, вошли романы "Когда пал Херсонес", "Анна Ярославна - королева Франции" и "Последний путь Владимира Мономаха". Древнегреческая колония на юге Крыма, основанная в середине V века до н.э., славилась своим богатством и развитой торговлей. Неудивительно, что на протяжении веков она привлекала корыстный интерес соседей. Херсонесом пытались завладеть и печенеги, и половцы, и скифы, и хазары. Но в итоге город попал под прочное влияние Восточной Римской империи -

Византии.

В X веке в непрекращающуюся "большую игру" вокруг Херсонеса вмешался киевский князь Владимир Святославич. К этому времени основные его конкуренты были либо разбиты, либо ослаблены - оставалась одна Византия, в союзе с которой князь был заинтересован. И в 988 году, воспользовавшись мятежом византийских военачальников против императора Василия, он осадил и взял город, за что получили богатые военные трофеи, торговые привилегии и руку сестры императора.

Повествование в романе ведется от лица византийского патриция, который стал свидетелем захвата Херсонеса и затем был избран для того, чтобы сопровождать невесту князя Владимира, Анну, в далеком путешествии в Киев.

---



## **Устинова Т., Астахов П. Жилье по обману 16 +**

Новый остросюжетный роман раскрывает как нельзя более актуальную тему - жилищного строительства и обманутых дольщиков. Строгая и беспристрастная судья Лена Кузнецова пытается установить - кто они, мошенники, лишаящие людей крыши над головой? Как призвать их к ответу? Попутно ей приходится решать семейные проблемы, странным образом тоже связанные с наболевшим квартирным

вопросом...



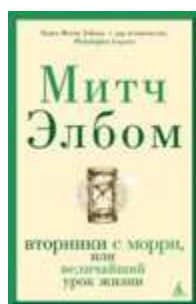
## Дадзай О. Исповедь "неполноценного" человека

*Исповедь "неполноценного" человека* - пожалуй, самое знаменитое произведение Дадзэя Осаму, одного из величайших японских писателей нового времени, написанное в жанре "ватакуси-сёсэцу" ("роман о себе"). Считается, что этот текст - своеобразная автобиография писателя, в которой он повествует не о перипетиях своего жизненного пути, а о мучительных странствиях своего эго. Эпитет "неполноценный" не зря взят в кавычки. Духовная вивисекция, которой подвергает себя главный герой повести, неожиданно высвечивает и лживость окружающего социума, и непостижимую для неполноценного человека способность "полноценных" людей лгать, не боясь последствий. Простодушная уверенность героя в своей ущербности по мере прочтения становится для читателя все менее и менее убедительной.



## Свиридов Г. Стоять до последнего 12 +

Чемпиона Ленинграда по боксу Игоря Миклашевского не зря называют надеждой отечественного спорта. Но в жизнь боксера, как и в судьбу его товарищей по сборной, врывается Великая Отечественная война. Неравные бои, первые потери, отступление, блокадный Ленинград - такие испытания приходится выдерживать вчерашним спортсменам. А Миклашевского ждет еще одна опасная дорога - в логово фашистского зверя...



## Элбом М. Вторники с Морри, или Величайший урок жизни

«Вторники с Морри» (1997) – книга, представляющая собой хронику еженедельных встреч автора со своим бывшим преподавателем социологии, 78-летним Морри Шварцем, умирающим от неизлечимой болезни. Каждый вторник Митч приезжал из Мичигана в Массачусетс и вел с Морри обстоятельные беседы о жизни и смерти, о любви и дружбе, об истинных и ложных ценностях. Пытаясь найти способ оплатить медицинские счета Морри, Митч решил выпустить книгу, рассказывающую об этих встречах.