

## Дворецкая Е. Сокровище Харальда 12 +

Киевская Русь времен Ярослава Мудрого. Трое достойных мужчин, представителей знатных европейских родов, добиваются руки и сердца старшей дочери великого князя. Кого из них выберет красавица и умница Елисава: немецкого герцога, молодого властителя Норвегии или непредсказуемого в поступках отважного воина Харальда - короля викингов и викинга среди королей?



## Райан Э. Владыка башни 16 +

Есть легенды, которые не умирают... Ваэлин Аль-Сорна, великий воин, прозванный Темным Клинком, устал от битв. Он возвращается домой, решив больше никогда не воевать. Но тихая жизнь ему недоступна: кое-кто из спасшихся уже ищет его смерти. Ваэлин осознает, что от вызова судьбы отказаться невозможно. Ему предстоит вновь встретиться со своим прошлым... Френтис, бывший воин Шестого ордена, попадает под власть чужеземной чародейки. Она колдовством ломает его волю, вынуждая убивать людей по ее приказу и выбору. Постепенно воин начинает понимать, что их кровавое путешествие имеет свою цель, о которой страшно даже задумываться... Принцесса Лирна отправляется с рискованной дипломатической миссией к варварским племенам. Принцессе придется приложить большие усилия и пережить много опасностей, прежде чем ей удастся завоевать их уважение и обрести поддержку. Но спасет ли это Королевство? После устрашающих событий в столице отважная Лирна и вернувшийся Ваэлин Аль-Сорна - его единственная надежда.



## Беннетт А. Случайный граф 18 +

Перед вами - нескучный любовный роман! Здесь есть все, за что мы так любим сентиментальную литературу - интрига, накал страстей, препятствие на пути к счастью, которое на первый взгляд кажется непреодолимым, ненависть, переходящая в любовь. Но Анна Беннетт добавляет в проверенный рецепт жанра новые увлекательные нотки: стремительно разворачивающийся авантурный сюжет, персонажей, которые обретают плоть, кровь и неповторимый характер, остроумные диалоги и, конечно, атмосферу любимой женщиной всего мира эпохи Джейн Остин и Луизы Мэй Олкотт, которую Анна Беннетт, влюбленная в Лондон и историю Англии, воссоздает во всех подробностях.



## Гусейнова О. Счастье на снежных крыльях.

### Крылья для попаданки 16 +

Не люби по дружбе! Иначе может так случиться, что в самый важный момент выбор окажется не в твою пользу! И вот ты уже в другом мире, где опасность за каждым камнем, да и ты сама пусть и белая и пушистая, но руками посторонним лучше не трогать! Остается лишь надеяться, что среди белоснежных вершин и холода, твое горячее сердце оценит прекрасный принц. Даже если принцев в этом мире не бывает, главное верить в сказку, а чудеса иногда случаются!

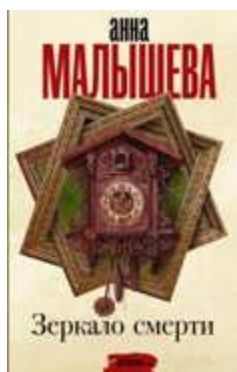


## Бушковский А. Рымба 16 +

Роман открывается сказочно-историческим зачином, однако речь в нем идет о событиях сегодняшнего дня, а рассказываемые одним из героев предания об истории деревни Рымба и - шире - истории Русского Севера в контексте истории России служат для них лишь фоном. На островке Рымба, затерянном в огромном озере, люди живут почти

патриархальной маленькой общиной, но однажды на берег возле деревни выносит потерявшего сознание незнакомца. С его появлением неторопливое течение жизни рымбарей нарушается вторжением внешнего мира...

---



## Малышева А. Зеркало смерти 16 +

Наташа возвращается в маленький подмосковный городок, чтобы принять наследство после погибшей сестры. Она - последняя из большой семьи, все члены которой умерли, один за другим, в течение нескольких лет. Старший брат погиб, свалившись в овраг, другого, таксиста, убил неизвестный пассажир, и вот, покончила с собой сестра. Наташа не может поверить в самоубийство Анюты. Та была вполне самостоятельным человеком, набожным, добрым, немного не от мира сего. Наташа выясняет, что после смерти сестры из дома исчезли деньги, а также то, что Анюта встречалась с неким мужчиной. Опросив соседей, молодая женщина окончательно убеждается в том, что вокруг творится нечто недоброе. И она все время ощущает на себе чей-то пристальный взгляд...

---



## Неделимое русло

Сборник стихов поэтов Союза писателей России (Санкт-Петербурга и Ленинградское областное отделение) и Союза писателей Беларуси / Горбовский Г, Аникин М, Аврутян А. и др

---



## Ремарк Э. М. Жизнь взаимы, или У неба любимчиков нет 16+

Ранее роман публиковался под названием "Жизнь взаимы" в сокращенном журнальном варианте 1959 года. В данном издании публикуется окончательный книжный вариант 1961 года. Эту жизнь герои отбивают у смерти! Когда терять уже нечего, когда один стоит на краю гибели, так и не узнав жизни, а другому она стала невыносима. И как всегда у Ремарка, только любовь и дружба остаются незыблемыми. Только в них можно найти точку опоры...

---



## Садов С. Загадки Мориغاتа 16 +

Неожиданно умирает Гринвер - глава семьи нобилей республики Мориغاتа, имеющий большой вес в политике республики. Но вдруг оказывается, что перед смертью он сумел спрятать всё своё богатство и наследникам семьи грозит разорение и потеря статуса. В отчаянной попытке отыскать спрятанное они подают заявку в Совет Магов на проведение ритуала Призыва, который, по их мнению, поможет отыскать деньги семьи. Однако вместо указания на место, где спрятано сокровище, заклинание Призыва выдергивает из-за грани миров душу странной девчонки, Натальи Астаховой. Маг, выполняющий призыв, уверен, что ошибки нет и, если появился живой человек, впервые за несколько сотен лет, то именно он и является ключом к поиску наследства. А значит, ей и предстоит разгадать загадку старика Гринвера. В обмен на помощь в поисках её обещают вернуть обратно...

---



## Макарычев В. Дважды удачливый 12 +

Начало 1920-х годов. Герой Первой мировой войны, морской офицер-артиллерист Андрей Дымов, не приняв революцию и чудом избежав гибели в застенках ЧК, вынужден скитаться по миру. Волею судеб очутившись в Иране, он обретает известность благодаря своему таланту художника и становится одним из участников секретной операции «Красная Персия».

---



## Лукин Е. Чеченский волк 16 +

Кем был Джохар Дудаев на самом деле? Можно ли было избежать чеченской войны? Кто в действительности виноват в развязывании кровавой бойни в Чечне?

Петербургский писатель и историк Евгений Лукин, участник первой чеченской войны, стремится создать достойное жизнеописание первого чеченского президента Джохара Дудаева (1944-1996). Перед читателем предстает сложный противоречивый образ сильного целеустремленного человека, который из депортированного чеченского мальчишки превратился в блестящего советского офицера, а затем стал одним из главных действующих лиц российской трагедии XX столетия.

---