



"Жизнь вопреки" - это сборник остросюжетных рассказов Евгении Михайловой, написанных в узнаваемой манере известной писательницы: живые персонажи, небанально закрученные сюжеты, глубокий психологизм и социальные мотивы. Как всегда, обычным героям придётся побывать в необычных обстоятельствах, в которых потенциальный злодей вполне может оказаться жертвой, противоположности притягиваются, а милосердие оборачивается далеко не благостной стороной.

Уивер Л. Полезная книга о лишнем и вредном. Как прекратить бороться с собой, понять свой организм и начать питаться правильно 16 +



В битве с собственным телом победить невозможно. Наш организм настойчиво посылает сигналы, когда мы испытываем стресс или перееедаем, но мы просто отказываемся их замечать.

Либби Уивер, австралийский биохимик-нутрициолог с почти двадцатилетним стажем, уверена, что единственный способ вернуть контроль над собственным телом, прекрасно себя чувствовать и великолепно выглядеть — выйти из бесконечной гонки с килограммами и прислушаться к себе.

В своей новой книге она рассказывает, как перестать расстраиваться из-за неприятной цифры на весах и создать условия для того, чтобы ваш организм начал сжигать жир. На основании холистического подхода к здоровью доктор Либби выделяет девять факторов, влияющих на изменение веса: эмоции, калории, гормоны стресса, половые гормоны, кишечные бактерии, инсулин, состояние печени, щитовидной железы и нервной системы.

Дружинин В. Завтра будет поздно 12 +



Необычна военная профессия героев повести "Завтра будет поздно". Это советские офицеры, работающие на "звуковке", их оружие - микрофон на переднем крае и листовки - слово правды, обращенное к врагу... А действие повести "Шкипер с "Ориноко"" происходит в начале войны, которая ныне известна как холодная. Избежавшие кары фашисты и их новые хозяева, которых интересует только прибыль, готовятся к новой кровавой схватке с Советским Союзом...

Москалев В. Мудрый король 12 +



В 1179 году французский король Людовик VII перед смертью успевает короновать своего единственного законного сына - Филиппа, которому исполнилось лишь 14 лет. Юный король решает обойтись без регентов, править сам, хотя ему досталось плохое наследство: почти половина французских земель фактически принадлежит Англии! Только истинный политический талант: умение находить правильных союзников, выжидать, а в нужные моменты проявлять решительность - помогут королю Филиппу II Августу стать объединителем и устроителем Франции, но переломный 1200 год ещё впереди, а пока юный король учится быть мудрым.



Бурдик С. Девушки без имени 16 +

1913 год. Нью-Йорк. Шестнадцатилетняя Луэлла и ее младшая сестра Эффи воспитываются родителями по всей строгости викторианской морали. И когда бунтарка Луэлла исчезает из дома, ее младшая сестра Эффи уверена: разгневанной непокорством старшей дочери отец упрятал ее в "Дом милосердия для дурных девиц", о котором ходят чудовищные слухи. Желая воссоединиться с любимой сестрой, юная Эффи по своей воле приходит в мрачное "пристанище для заблудших душ", хоть для этого ей и приходится поменять имя и признаться в несуществующих грехах. Очень скоро, однако, она понимает, что совершила роковую ошибку: Луэллы в Доме милосердия нет, а вырваться из жестокой исправительной тюрьмы на свободу практически невозможно. И все же с двумя новыми подругами по несчастью Эффи начинает готовиться к побегу...

Федотовская А. Академия магических секретов. Распрямить крылья

16 +



Я - принцесса огромного королевства, и у меня немало обязанностей. Зато как у метаморфа - куча возможностей! Мои планы на жизнь весьма далеки от того, чего хочет король, но я всегда могу рассчитывать на помощь любимой старшей сестры. Академия магических секретов давно ждет меня! Даже если отец против, и придется штурмовать приемную комиссию под чужой личиной. Главное - не раскрыть свой секрет и не вляпаться в очередные неприятности. Но ведь не все из этого выполнимо, правда? Особенно когда вернулся тот, кого я и не ожидала увидеть, а мне напророчили спасти страну ценой собственной свободы.

Крюкова Т. Телепат 16 +



Волею случая в руки Олега Воропаева попадает компьютерная программа, благодаря которой он обретает уникальные способности предвидеть будущее и читать чужие мысли. Казалось бы, подобный дар открывает большие перспективы, но реальность оказывается далеко не столь радужной. За Олегом начинается охота владелец таинственной программы, но еще больше парня страшат странные метаморфозы, которые происходят с его сознанием.

Александрова Н. Не заглядывай в пустоту 16 +



Лукрецию Борджиа изображали великие художники, ее красотой восхищались поэты, но в историю внебрачная дочь папы римского вошла как символ коварства, жестокости и распутства. Кем она была – роковой женщиной, перед чьим взглядом не устоит ни один мужчина, или послушной куклой, которую отец и брат использовали для достижения своих целей? По легенде, Лукреция владела необычным зеркалом, которое показывало будущее и давало советы своему владельцу. Именно оно однажды спасло Лукреции жизнь.

Со временем серебряное зеркало работы венецианского мастера стало семейной реликвией, передающейся из поколения в поколение по женской линии.

В наши дни владелицей артефакта становится Людмила – дочь богатого предпринимателя, недавно потерявшая мужа, умершего при странных обстоятельствах. Скромная, безынициативная, всю жизнь она подчинялась воле жестокого отца. Однако, заглянув однажды в зеркало, Людмила увидела в нем совсем иную женщину...



Зюскинд П. Голубка. Три истории и одно наблюдение

16 +

Патрик Зюскинд относится к числу самых популярных писателей XX века. Правда, нередко его называют автором лишь одного романа — «Парфюмер».

Познакомившись с этой книгой, читатель легко убедится, что такое мнение ошибочно. Под одной обложкой собраны повесть «Голубка» («маленький шедевр в прозе») и четыре сравнительно коротких, но бесспорно интересных рассказа. Здесь Зюскинд раскрывается как великолепный психолог, мистификатор, человек,

наделенный тонким чувством юмора и редкой фантазией.



Бочарова Т. Спаси меня, пожалуйста! 16 +

Нелегко пришлось Ангелине этим летом - все знакомые взяли отпуск и уехали на море, а они с сестрой затеяли ремонт! Немудрено, что однажды, возвращаясь домой после беготни по строительным рынкам, замотанная Ангелина забыла на остановке сумку. К счастью, нашелся добрый человек, который нашел ее и решил вернуть. Но напрасно девушка ждала его - парень, представившийся Андреем, так и не явился. А ночью Лине пришло сообщение с его номера: "Спаси меня пожалуйста". Их ничего не связывает, но она чувствовала, что просто обязана найти Андрея и

выполнить его странную просьбу...



Рой О. Верь в меня 16 +

У Дениса Вишнякова была любящая семья, но разве этого достаточно для мужчины, который по своей природе хочет чувствовать себя победителем, добытчиком? И однажды появился некто, давший Денису огромные возможности. Все, что требовалось в ответ, - всего лишь написать книгу так, как этого желал заказчик. Что может быть проще! Вишняков с удовольствием окунулся в водоворот успеха, завел любовницу и даже не заметил, как стремительно рушится его прошлая жизнь...



Степнова М. Безбожный переулочек 16 +

“Безбожный переулочек” — роман воспитания и вместе с тем история любви. Главный герой книги Иван Огарёв с детства старался выстроить свою жизнь вопреки — родителям, привычному укладу пусть и столичной, но окраины, заданным обстоятельствам: школа — армия — работа. Трагический случай подталкивает к выбору профессии — он становится врачом. Только снова всё как у многих: мединститут — частная клиника — преданная жена... Огарёв принимает условия игры взрослого человека, но... судьба опять преподносит ему неожиданное — любовь к странной девушке, для которой главное — свобода от

всего и вся, в том числе и от самой жизни...
