



Сидоров В. Семь дней в Гималаях 12 +

В книге представлены документальные повести известного российского поэта, прозаика и общественного деятеля Валентина Митрофановича Сидорова (1932-1999). "Семь дней в Гималаях" - наиболее известная среди них - чудом избежала цензурного запрета. Опубликованная в 1982 году в восьмом номере журнала "Москва", она сразу же вызвала небывалый читательский интерес и одновременно сильнейшую критику со стороны официоза. В повести В.М. Сидоров касается духовных вопросов жизни. Он стремится осмыслить и как можно более приблизить к сознанию людей наследие великого русского

художника, философа и мыслителя Николая Рериха.

В настоящем издании представлены еще три замечательных произведения В.М. Сидорова, повествующие об Индии, духовном творчестве Елены Ивановны Рерих и Елены Петровны Блаватской.



Инбер В. Соловей и Роза

Было время, когда замечательными рассказами Веры Инбер зачитывались. Сегодня их помнят немногие. Особенно хороши ранние, полные искренности и сердечной теплоты.

Позже творчество Веры Инбер было незаслуженно забыто - близкое родство с Львом Троцким отразилось и на судьбе, и на произведениях писательницы.

В книге собраны самые известные ее рассказы 1924-1938 годов.



Вышинский К. «Жил напротив тюрьмы...» 470 дней в застенках Киева 16 +

Автор этой книги - известный журналист, бывший главный редактор портала "РИА Новости - Украина" Кирилл Вышинский провел в киевских застенках почти 500 дней. Сотрудники Службы безопасности Украины задержали его по обвинению в государственной измене в тот В своей книге Кирилл Вышинский абсолютно откровенно и впервые во всех подробностях рассказал о разгуле национализма на Украине и незаконных действиях ее спецслужб, долгих 15 месяцах проведенных в заключении, тяжелейшем быте в тюрьме "европейской страны", о том, каково это - попасть в жернова большой политической игры, и о том, самом главном, что помогло ему не сломаться и сохранить себя.



Бушков А. Царица темной реки 16 +

Новые тайны и загадки, изложенные великолепным рассказчиком Александром Бушковым.

В марте 45-года, когда наши войска освобождали Венгрию, произошли события, которым даже сегодня невозможно дать хоть какое-то разумное объяснение, которые невозможно понять, хотя это чистая правда, все так и было...

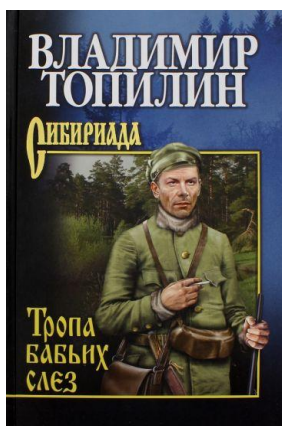
Рота солдат расквартировалась в старинном замке сбежавшего на Запад графа. Так как здесь предполагалось открыть музей, командиру роты Кириллу Кондрашину было строго-настрого приказано сохранить все культурные ценности замка, а в особенности - две старинные картины: солнечный пейзаж с охотничьим домиком и портрет удивительно красивой молодой женщины.

Ближе к полуночи и начало происходить нечто необъяснимое.



Dragon Age. Тевинтерские ночи

Закат Тедаса близок. Древний эльф-бунтарь, прозванный Ужасным Волком, поклялся сделать мир прежним — таким, каким он был тысячи лет назад. Его ритуал должен разрушить барьер между реальностью и царством снов. Цивилизация падет, и только веками угнетаемые эльфы воспрянут. Об этом знают немногие. И пока они готовятся спасти Тедас, других по-прежнему занимают лишь собственные тяготы и нужды. Воплощенные кошмары на земле и под землей ждут как влиятельных некромантов-морталитаси, так и Серых Стражей. А главное, среди старых и новых героев многие готовы выступить против Ужасного Волка... Но найдутся и те, кто его поддержит.



Топилин В. Тропа бабьих слез 12 +

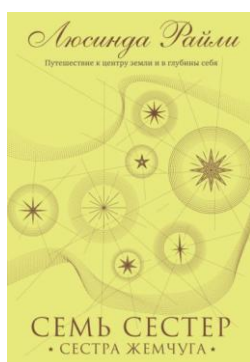
Собирательный сюжет романа основан на реальных событиях времен 1920-1930-х годов прошлого столетия. Создан по рассказам старожилых южных районов Красноярского края - охотников, золотоискателей, староверов, жителей отдаленных таежных деревень и заимок. Промысел соболя, кустарная добыча золота, тайны и неожиданные открытия, загадочные исчезновения людей тайги составляют канву этого увлекательного произведения, прочитав которое читатель узнает, насколько долгим бывает ожидание женщиной любимого мужчины; кто убил из-за пушнины возвращавшихся из тайги охотников; каковы были междоусобные отношения старателей тайных золотых приисков; и где находится золотая статуя Будды, исчезнувшая в горах со времен вольных кочевников?.



Тронина Т. Между нами дождь 16 +

Роман "Между нами дождь" является актуальным, так как рассказывает о вымышленном будущем, о жестких карантинных временах, когда мир одновременно так знаком и так чужд нам. В центре романа любовь главной героини и таинственного мужчины, чья роль в происходящих событиях является неоднозначной...

Писательница тонко передает тревожащие нас события, рассматривая их с разных точек зрения - персонажи в романе живут с вживленными в них чипами, носят маски и все время пользуются санитайзерами, стирая руки в кровь. Изменится ли их жизнь в лучшую сторону или все станет только хуже? Данный роман будет интересен всем, кого волнует тревожная ситуация в современном мире.



Райли Л. Семь сестер. Сестра жемчуга 16 +

Путешествие, предпринятое Сиси, одной из шести приемных сестер Деплеси, в попытке найти свои истинные корни, - новое непредсказуемое приключение, очередная деталь в загадке о Семи сестрах.

Сиси - замкнутая девушка, которая, ко всему прочему, внешне заметно отличается от остальных сестер. Кто она? Что у нее за необычные черты лица?

Какая кровь течет в ее жилах? И что за подсознательная тяга у нее к искусству?

Проучившись несколько месяцев в Лондонской академии искусств, Сиси бросает учебу, понимая, что ей не стать своей в мире европейской богемы. А значит, пора отправляться на поиски нового мира. Того, которому она принадлежит по праву рождения.

Сиси, как и ее сестры, последует за подсказками любимого приемного отца Па Солта. Но так далеко загадки Па Солта еще никого не заводили.



Москвина Т. Жена лейтенанта Коломбо 16 +

Книга "Жена лейтенанта Коломбо" - сборник пьес, часть которых написана в форме актерского монолога, что делает их практически неотличимыми от исповедальной прозы. Несмотря на то, что пьесы Москвиной с успехом идут на петербургских и московских сценах и хорошо известны театрам, большинство представленных в сборнике драматургических произведений публикуется впервые. Москвину, как Островского и Чехова, можно и нужно читать "глазами" - сочный и колоритный язык ее пьес ценен уже сам по себе, без сценической подпорки. В чем теперь каждый имеет возможность убедиться.



Бунатин, В., Лавров Г. Царское Село. "Здесь жили цари и поэты..."

Царское Село (ныне город Пушкин) и прилегающий к нему Павловск с их знаменитыми дворцами и живописными пейзажными парками стали не только блестящими загородными резиденциями российских императоров, но и местом, которое на протяжении столетий притягивало к себе поэтов, художников, музыкантов. Здесь, поблизости от столицы, складывался культурный центр, объединявший писателей нескольких поколений. Книга знакомит читателя с судьбами представителей русской интеллигенции, которые нередко пересекались с судьбами царей. Этими своеобразными перекрестками истории стали Царское Село и Павловск.



Верн Ж. Путешествия и приключения капитана Гаттераса 12 +

6 апреля 1860 года набережная Ливерпуля превратилась в настоящий Вавилон. Местную публику, искушенную в мореходном деле, так и разрывало от любопытства. Источником этого любопытства был винтовой бриг "Форвард", снабженный дополнительными мачтами и стальным, как бритва, форштевнем, способным распалосовать надвое любой трехпалубный корабль. Станный бриг набирал команду, не сообщая о цели плавания. Оплата предлагалась в пять раз больше обычной, но главным условием для всех членов экипажа было отсутствие семьи. Это наводило на мысль, что плавание будет смертельно опасным. В довершение всего о личности капитана "Форварда" ходили самые тревожные слухи, ставящие под сомнение, что это вообще человек...