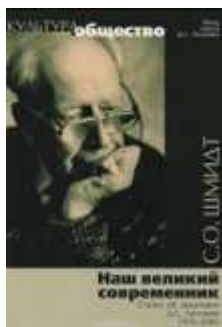




Алексеев М. Драчуны 12 +

Автобиографический роман известного советского писателя Михаила Николаевича Алексеева (1918-2007) ярко и талантливо рассказывает о незабвенной поре детства, протекавшей на фоне жизни русской деревни и совпавшей с трагическими годами сталинской коллективизации. Через восприятие ребенка - Миханьки Хохлова - автор правдиво изобразил не только сам этот процесс, но и показал, насколько страшными были его последствия.



Шмидт О. Наш великий современник: Статьи об академике Д. С. Лихачеве

Этот сборник статей по-своему уникален. Он объединяет статьи С.О.Шмидта о Д.С.Лихачеве. Первая из этих статей написана в 1976-м, последняя - в 2006 году. Их разделяет промежуток в долгие тридцать лет. Этот сборник - знак научной и человеческой дружбы, прошедшей сквозь десятилетия.



Шумейко И. Век комсомола. Победы и трагедии легенд организации 12 +

Новая книга писателя и историка Игоря Шумейко рассказывает об уникальной общественно-политической организации Советского Союза - Всесоюзном ленинском коммунистическом союзе молодежи (ВЛКСМ). История комсомола представлена в свете уникальных фактов, свидетельств, экспертных оценок, воспоминаний первых лиц, архивных документов и фотографий, прекрасно иллюстрирующих историю этой крупнейшей молодежной организации мира.

Автор раскрывает важнейшие этапы становления и развития организации: Гражданская война, первые пятилетки, Великая Отечественная война, освоение целины, БАМ; показывает, как ВЛКСМ стал одной из важнейших опор государства, как воспитывал поколения солдат-победителей, инженеров, ученых, творческой интеллигенции, рабочих, колхозников.



Мемуары госпожи Хон "Написанное в печали" (Ханджуннок)

"Написанное в печали" - это автобиографическое повествование госпожи Хон (1735-1815), вдовы принца Садо (1735-1762), казненного в 1762 году по приказу его собственного отца вана Ёнджо (годы правления 1724-1776). Текст состоит из четырех книг, написанных в конце XVIII - начале XIX века. Госпожа Хон пишет о своей семье, нелегкой жизни во дворце, придворных интригах, болезни принца Садо и других обстоятельствах, приведших к трагедии. Она адресует свои записи племяннику Хон Суёну (1755-?) и внуку, вану Сунджо, желая рассказать правду о событиях тех лет и дать наставления своим потомкам.



Вонсович Б. Игроки 16 +

Когда тебе внезапно предлагают руку и сердце - подумай, кому это надо. Например, чего хочет от тебя начальник королевской безопасности, который видел тебя всего раз в жизни? Любви? Не смешите! Неужели лорд, уморивший, по слухам, двух жен, мечтает жениться на девице из пансиона? И что за странный артефакт надет на твой палец вместо помолвочного кольца? А если учесть, что вместе с лордом в твоей жизни появились странная компаньонка, чужие тайны, магические эксперименты и любовные зелья - быть беде. Или... игра только начинается?



Бондарев Ю. Батальоны просят огня 12 +

Повесть известного писателя, лауреата Ленинской премии Юрия Бондарева рассказывает о героизме и мужестве бойцов и командиров, первыми переправившихся на правый берег Днепра в сентябре 1943 года и ведущих там с фашистами трудный неравный бой. Нельзя не гордиться силой духа советского солдата, сознательно идущего на гибель во имя своего народа, во имя грядущей победы.



Шмаев В. Мститель. Бывших офицеров не бывает 16 +

Попавший в прошлое в самый разгар боев лета 1941 года капитан спецназа ГРУ Виктор Егоров, не только выжил сам, но и спас от немецких карателей десятки советских людей. Бывших офицеров не бывает - Егоров сколачивает из добровольцев отряд и учит их не просто воевать, а наносить противнику существенный урон.

Золотая осень сорок первого пахнет сгоревшим порохом и смрадом расстрельных ям, враг зверствует на оккупированной территории. Но Виктор, взявший себе позывной "Второй", быстро научит фашистов бояться на русской земле каждого куста, каждой тени. Его диверсионный отряд начинает рейд по глубоким тылам противника...



Бушков А. Король и его королева 16 +

Отгремели церемониальные марши, затих брачный пир. Над первой ночью влюбленных венценосцев забрезжил кроваво-красный расцвет. Не только светило восходит над окрестностями Велордерана, но и токереты, конечно, узнав о торжестве, шлют свой смертельный подарок. Грядет великая битва, в которой столкнутся точный коварный расчет и искусство Древнего Ветра. Но значит ли хоть что-то великое волшебство против суровой науки?.. Или все решит искусство хитрой политической дипломатии, которым в совершенстве овладел Сварог, король королей?.. Тот самый майор ВДВ Станислав Сергеевич Сварог - рыцарь из ниоткуда. Хотя излишняя дипломатия порой только вредит. Например, когда чьи-то грязные руки рвут кружевное белье на твоей любимой женщине.



Степанова Т. Светлый путь в никуда 16 +

Криминальный обозреватель Пресс-центра ГУВД Московской области Екатерина Петровская вместе с полковником Гуциным становятся участниками расследования жестокой расправы над семьей знаменитой писательницы Клавдии Первوماйской. "Последнего великого детского классика" убили накануне ее столетнего юбилея вместе с дочерью и внучкой на даче в известном поселке отечественной интеллигенции "Светлый путь". Кате и полковнику Гуцину предстоит распутывать мрачный клубок тайн, которые всю жизнь окружали неоднозначную личность Первوماйской, сочинявшей стихи и сказки для детей и одновременно написавшей десятки доносов во времена СССР. Что же стало причиной столь бесчеловечного преступления? И кто был главной целью убийцы - сама ли столетняя писательница или кто-то из ее близких?..



Колычев В. Девушка с белым лицом 16 +

Вернувшись с корпоратива, Макс обнаруживает в своей квартире странную гостью. Назвавшаяся Ритой девушка как две капли воды похожа на недавно погибшую жену известного бизнесмена. Несчастную изнасиловала и утопила в реке шайка подонков... Макс не прочь приударить за Ритой, да и она готова ответить ему взаимностью. Идиллию нарушает известие о гибели одного из друзей Макса. Тот тоже утонул, и случилось это там же, где до этого погибла жена бизнесмена. Случайность? Неожиданно молодого человека поражает леденящая душу догадка: это не роковое совпадение, а начало самой настоящей мести...



Бакман Ф. Бабушка велела кланяться и передать, что просит прощения

16 +

Девочке Эльсе почти восемь, а ее бабушке скоро семьдесят восемь. Одни называют бабушку эксцентричной, другие - "бодрой старушкой", третьи считают, что она просто съехала с катушек. Но для Эльсы бабушка - супергерой и самая лучшая подруга. Потому что всегда защищает внучку, независимо от обстоятельств. И потому что понимает ее как никто другой.

Когда бабушка умирает, после нее остаются письма, которые Эльса должна доставить адресатам. Выполняя бабушкино поручение, она узнает много нового о необыкновенной жизни своего супергероя, сразится с реальным, а не сказочным злом, и обретет настоящих друзей.



Бюсси М. Безумство Мазарини 16 +

Остров Морнезе в проливе Ла-Манш. Когда-то Колен провел здесь с родителями-археологами счастливые годы. Сейчас ему почти шестнадцать, и он давно уже сирота. Мать погибла в автокатастрофе, а отец утонул в море. У Колена всегда было смутное чувство, что с его родителями связана какая-то тайна. И накануне шестнадцатого дня рождения ему выпадает шанс вновь оказаться на острове Морнезе. Парню хочется побывать на развалинах того старого аббатства, где он жил с родителями и их товарищами. Но главное - он сомневается, что его отец умер, и надеется хоть что-то выяснить о его судьбе. В этих местах гуляет легенда, что кардинал Мазарини

когда-то спрятал на Морнезе удивительное богатство, и три сотни лет не утихают попытки найти сокровище, получившее название "*Безумство Мазарини*". В те же дни, когда Колен приезжает на Морнезе в летний лагерь для подростков, из знаменитой тюрьмы, расположенной на дальней оконечности острова, сбегает двое заключенных... Охота за сокровищем Мазарини начинается.
