



## Смит У. Полет сокола 16 +

«Африка притаилась на горизонте, словно лев в засаде, рыжевато-золотистая в первых лучах солнца...» Спустя два десятилетия Робин Баллантайн и ее брат Моррис возвращаются из Англии на свою родину, в Южную Африку. Их главная цель — найти без вести пропавшего отца, известного миссионера и исследователя, но в остальном устремления брата и сестры расходятся. Смелая и пылкая Робин — врач по призванию и образованию — мечтает завоевать положение в обществе как борец с работорговлей и специалист по тропической медицине. Профессиональным военным Моррисом движет отчаянное желание разбогатеть. После долгого, полного приключений плавания они пойдут по опасному пути, следуя нарисованной от руки карте. На ней пока еще белым пятном обозначена запретная земля, таящая несметные богатства...

---



## Крауч Б. Возвращение 16 +

2018 год. Кажется, это начало новой неслыханной эпидемии. Людей сводят с ума воспоминания, им не принадлежащие. Детектив Барри Саттон расследует самоубийство: женщина покончила с собой из-за тоски по мужу и сыну, которых у нее никогда не было. Откуда взялся этот синдром ложной памяти?

2007 год. Каждый имеет право заново как наяву пережить первый поцелуй, рождение ребенка - в общем, лучшие моменты жизни. Одержимая этой мечтой, нейробиолог Хелена Смит упорно работает над технологией, которая позволит

сделать это. И не только...

???? год. Игры с памятью, оказывается, невероятно опасны. Один неосторожный или злонамеренный шаг - и мир затрещит по швам. Барри и Хелена убедились в этом на собственном жутком опыте. Они не единственные, кто все понимает. Но единственные, кто способен предотвратить катастрофу.

Нужно только правильно выбрать воспоминание...

---



## Бернацкий А. Неизвестная жизнь ученых 16 +

Выдающиеся исследователи нередко были людьми странными. Одни из них были эксцентричными и язвительными, другие считали себя гораздо умнее и талантливее своего окружения. Большинство ученых были беспомощны в быту. Часто они ради великого открытия готовы были пожертвовать своей жизнью. И возможно, благодаря этому и были сделаны многие научные открытия, которые позволили человечеству совершить настоящий прорыв в различных областях.

О неизвестных сторонах жизни выдающихся ученых рассказывает очередная книга

серии.

---



## Михалкова Е. Человек из дома напротив 16 +

Тебе некуда идти?

Выбери дом, в котором никто не живет.

У тебя нет денег?

Поселись в нем, притворившись хозяином.

Тебе недостаточно страшно?

Найди ключ от запертого подвала.

Хочешь пожалеть о том дне, когда всё началось?

Открой дверь.

---



## **Гладкий В. В архивах не значит** 12 +

«Поручик, распустив плетеный кожаный шнурок-завязку, вытряхнул содержимое мешочка на стол. И застыл, ошеломленный: на шершавых, нестроганных досках грубо сколоченного стола маслянисто желтели крупные золотые самородки...» Так в годы Гражданской войны началась эта история. Но её участникам потребовалось пройти огненными дорогами Великой Отечественной и прожить десятилетия, чтобы приподнять укрывавший её покров тайны.

Роман признанного мастера отечественной приключенческой и остросюжетной

литературы.

---



## **Сапковский А. Ведьмак. Кровь эльфов** 16 +

Мечи Геральта из Ривии по-прежнему остры, а на белом свете не стало меньше чудовищ, пусть далеко не все они - клыкастые монстры. И все же, мир, знакомый читателям по первым двум книгам цикла, стремительно меняется. Забудьте о камерности и сказочности! На передний план выходят эпичный размах, высокая политика и... ожидание большой беды. Короли и военачальники, маги и наемники, люди и нелюди ведут сложную игру, не жалея ни себя, ни противника. И в центре этой игры - она: наследная княгиня Цинтры, воспитанница ведьмаков Каэр Морхэна и чародейки Йеннифэр из Венгерберга, Предназначение Белого Волка. Дитя

Старшей Крови. Льющейся все чаще крови эльфов...

Сага А. Сапковского давно занимает почетное место в мировой традиции жанра фэнтези, а Геральт стал культовым персонажем не только в мире литературы, но и в универсуме компьютерных игр.

---



## **Бурден Ф. Обещание океана** 16 +

Маэ приходится взять на себя семейный бизнес – управление рыболовной компанией. Ей удастся завоевать авторитет у моряков, но работа оказывается настолько изматывающей, что ни на что другое времени не остается.

Личная жизнь и вовсе под запретом - у Маэ и так слишком много проблем из-за мужчин.

Когда-то она любила молодого моряка Ивона, но за несколько дней до свадьбы во время шторма он погиб. За первым ударом последовал второй: Маэ узнала, что Ивон ее обманывал.

Чтобы вновь раскрыть сердце, Маэ надо забыть о том, что нельзя никому верить. Но это не так-то просто, когда грозовой тучей над ней нависает еще одна тайна.

---



## **Попов А. Поселение** 12 +

В романе "Поселение" автор предпринимает попытку осмысления того, что произошло с русской деревней в период распада великого государства и устройства на земле нового (старого) капиталистического строя. На руинах традиционной деревни произросло новое образование сожительства людей - поселение, где производительный труд не выгоден и человек добровольно расстается с работой на земле, где отношения людей ожесточаются до смертельной вражды, где живут уже не крестьяне, а поселенцы. В повести

"Взрыв" переплетаются реалии российской глубинки образца "десятих" годов XXI века с сюрреалистическими, фантазийными мотивами, которые прорываются через пелену провинциальных будней. Главный герой проводит летние месяцы в старинном семейном доме на

берегу реки. Этот дом приобрел еще его дед в 1930-е годы, а до этого на протяжении нескольких веков он принадлежал старинному священническому роду.

---



### **Белкин А. Великие и мелкие 18 +**

Эти истории - о том, как ничтожные и мелкие существа или те, кого мы считаем ничтожными и мелкими, могут повлиять на судьбы действительно великих людей. И не только на них. Порой они вмешиваются и меняют ход исторических событий или способствуют резким поворотам в культуре, науке и даже самой жизни. Но обстоятельства, при которых это происходило, часто казались самим участникам событий такими случайными и частными, что эти выдающиеся люди даже не догадывались, как важно то, что с ними приключилось.

Все имена персонажей этой книги являются подлинными, так же, как и всё остальное. Любое сходство со случайными людьми исключено. Им просто нет места на этих страницах.

---



### **Пустовойтова Е., Глушик Е., Потанова С. и др. Покатилось жизни колесо. Женские истории 12 +**

Покатилось жизни колесо, но не всегда ровен путь. Скачет оно по кочкам и ухабам, летит под откос, еле-еле взбирается на кручу, зато дальше - лёгкий, пологий спуск или вовсе ровное место, по которому катиться - одно удовольствие. А как иначе? Ведь во всякой жизни есть падения и взлёты, невзгоды и радости. Есть на свете болезни и смерть, но молодость всё равно прекрасна, а любовь наполняет сердца счастьем и даёт жизни смысл. Вслед за зимой приходит весна, после войны

наступает мир, отчаяние сменяется надеждой, а невзгоды лишь помогают больше ценить счастье. В рассказах, представленных в этом сборнике, показаны разные женские судьбы, и каждая из судеб - как спица в колесе, мелькающая в круговороте жизни.

---



### **Яковлев А. Александр II 12 +**

Книга известного российского историка А. И. Яковлева повествует о жизни и деятельности императора Александра II (1818-1881) со дня его рождения до дня трагической гибели.

В царствование Александра II происходят перемены во внешней политике России, присоединение новых территорий на Востоке, освободительная война на Балканах, интенсивное строительство железных дорог, военная реформа, развитие промышленности и финансов. Начатая Александром II "революция сверху" значительно ускорила развитие страны, но встретила ожесточенное

сопротивление со стороны как боязливых консерваторов, так и неистовых революционных радикалов.

Автор рассказывает о воспитании и образовании, которые получил юный Александр, о подготовке и проведении Великих реформ, начавшихся в 1861 г. с освобождения крепостных крестьян. В книге показана непростая личная жизнь императора, оказавшегося заложником начатых им преобразований.

---